**Оценочные материалы**

**(контрольно – измерительные материалы)**

**Учебно-методический комплект**

**«ПЕРСПЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**4 класс**

**Содержание**

1. **Пояснительная записка**
2. **Контрольные работы по математике. Тексты контрольных работ.**

2.1 Критерии оценивания контрольных работ по математике за 4 класс.

1. **Контрольные работы по русскому языку. Тексты работ.**

3.1 Критерии оценивания контрольных работ по русскому языку за 4 класс.

1. **Литературное чтение. Проверка техники чтения .**

4.1 Тексты проверки техники чтения за 1 полугодие.

4.2 Тексты проверки техники чтения за 2 полугодие.

4.3 Оценивание техники чтения по нормативам ФГОС.

1. **Контрольные работы по окружающему миру.**

# 5.1 Проверочная работа по предмету «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», вариант 1

5.2 Система оценивания проверочной работы, **в**ариант 1

# 5.3 Проверочная работа по предмету «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», вариант 2

5.4 Система оценивания проверочной работы, **в**ариант 2

1. **Пояснительная записка**

Исследование подготовки учащихся проводится по четырем учебным предметам: «математика», «русский язык», «литературное чтение», «окружающий мир», а также на предмет уровня сформированности общих учебных умений и навыков. Знания по литературному чтению проверяются только в контрольной работе по проверке общих учебных умений школьников.

Представленные контрольно-измерительные материалы являются материалами для проверки уровня обученности учащихся 4-х классов.

**Порядок проведения контрольных работ.**

Выполнение контрольных работ по математике, русскому языку и окружающему миру рассчитано на 1 академический час (45 минут).

Необходимо предоставить каждому ученику текст работы и черновик. Выполнение работы проводится на листах с заданиями или в контрольных тетрадях.

**Контрольные работы по математике.**

**Тексты контрольных работ.**

**Входная контрольная работа по математике №1 «Усвоение материала 3 класса».**

**Цель:** проанализировать результаты усвоения материала 3 класса ,сравнить с результатами прошлого года; формирование навыка самоконтроля, самостоятельности.

**1 вариант**

1. Решить задачу. Вычислить и записать ответ.

42 пакета с апельсиновым соком и 54 пакета с яблочным соком расфасовали в одинаковые ящики по 6 пакетов в каждый. На сколько больше ящиков с яблочным соком, чем с апельсиновым?

1. Вычислить значение выражения

(647 – 287) : 10 \* 2

1. Решить уравнения

60 : х = 20 х \* 5 = 75

1. Вычислить, записывая столбиком

45608 \* 7 69 \* 32 236589 + 345682 100568 – 78193

1. Построй прямоугольник со сторонами 6 см и 5 см. Найди площадь и периметр этого прямоугольника.

**2 вариант**

1. Решить задачу. Вычислить и записать ответ.

48 пакетов с молоком и 36 пакетов с кефиром расфасовали в одинаковые ящики по 6 пакетов в каждый. На сколько больше ящиков с молоком, чем с кефиром?

1. Вычислить значение выражения

(718 – 398) : 10 \* 2

1. Решить уравнения

х \* 3 = 45 90 : х = 30

1. Вычислить, записывая столбиком

34025 \* 6 58 \* 23 468793+184975 930054 – 78632

1. Построй прямоугольник со сторонами 7 см и 4 см. Найди площадь и периметр этого прямоугольника.

**Контрольная работа №2 «Задачи на куплю-продажу»**

**Цель:** проверить вычислительные навыки и умение решать задачи на куплю-продажу.

**1 вариант**

Решите задачи, записывая краткую запись в виде таблицы.

№1. За 2 кг груш заплатили 180 руб. Сколько килограммов этих же груш можно купить на 540 руб.?

№2. Купили две кепки и три платья. Стоимость всей покупки 1.352 руб. Какова цена одного платья, если цена одной кепки 76 руб./кеп.?

№3. За 3 мяча заплатили 750 руб. Сколько нужно заплатить за 18 мячей?

№4. Запишите решение в виде буквенного выражения по каждому товару

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид товара | Цена | Количество | Стоимость |
| 1) Журнал | **?** руб./жур. | 6 жур. | ***а*** руб. |
| 2) Соль | ***а*** руб./кг | 4 кг | ? руб. |
| 3) Кефир | 40 руб./пак. | ***а*** пак. | 320 руб. |

**2 вариант**

Решите задачи, записывая краткую запись в виде таблицы.

№1. За 3 кг яблок заплатили 210 руб. Сколько килограммов этих же яблок можно купить на 560 руб.?

№2. Купили четыре кепки и два платья. Стоимость всей покупки 1.692 руб. Какова цена одного платья, если цена одной кепки 73 руб./кеп.?

№3. За 2 мяча заплатили 520 руб. Сколько нужно заплатить за 16 мячей?

№4. Запишите решение в виде буквенного выражения по каждому товару

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид товара | Цена | Количество | Стоимость |
| 1) Журнал | **?** руб./жур. | 6 жур. | ***а*** руб. |
| 2) Соль | ***а*** руб./кг | 4 кг | ? руб. |
| 3) Кефир | 40 руб./пак. | ***а*** пак. | 320 руб. |

**Контрольная работа по математике № 3 "Деление с остатком"**

**Цель:** проверить формирование вычислительных навыков при делении с остатком.

**1 вариант**

1. Выполни деление с остатком:  
38:5 59:9 37:8  
49:5 67:9 12:18  
40:7 49:6 8:52

2. Найдите делимое:  
\_\_\_: 7=6(ост.4) \_\_\_:3=15(ост.2)  
\_\_\_:9=8(ост.7) \_\_\_ :7=13(ост.6)  
\_\_\_:4=5(ост.2) \_\_\_ :5=7(ост.4)

3. Реши задачи:  
а) Пакет сока стоит 32 рубля. Какое наибольшее количество пакетов сока можно купить на 100 рублей?  
б) Было 49 пирожков. На одну тарелку помещается 5 пирожков. Сколько потребуется тарелок и сколько пирожков останется?

4. Выполни краткую запись и реши задачу:  
В библиотеку привезли 3 коробки по 432 книги и 7 коробок по 534 книги. Сколько книг всего привезли в библиотеку?

5. Начертите прямоугольник со стороной 11 см, а другая - на 5см меньше. Найдите периметр и площадь прямоугольника.

**2 вариант**

1. Выполни деление с остатком:  
48:5 69:9 47:8  
59:5 77:9 32:18  
50:7 49:6 11:52

2. Найдите делимое:  
\_\_\_: 7=7 (ост.4) \_\_\_:3=16(ост.2)  
\_\_\_:9=7(ост.7) \_\_\_ :7=12(ост.6)  
\_\_\_:4=7(ост.2) \_\_\_ :5=8(ост.4)

3. Реши задачи:  
а) Пакет сока стоит 42 рубля. Какое наибольшее количество пакетов сока можно купить на 110 рублей?  
б) Было 59 пирожков. На одну тарелку помещается 6 пирожков. Сколько потребуется тарелок и сколько пирожков останется?

4. Выполни краткую запись и реши задачу:  
В библиотеку привезли 4 коробки по 532 книги и 9 коробок по 634 книги. Сколько книг всего привезли в библиотеку?

5. Начертите прямоугольник со стороной 10 см, а другая - на 4см меньше. Найдите периметр и площадь прямоугольника.

**Контрольная работа №4 по теме «Деление с остатком столбиком».**

**Цель:** проверить формирование вычислительных навыков при делении с остатком столбиком.

**1 вариант**

1. Выполни деление в строчку

34 : 7 14 : 21

Выполни деление столбиком

67 : 5 42 : 2

Подчеркни случай деления нацело

1. Найди делимое

\_\_\_\_\_ : 3 = 4 (ост. 2)

1. Из следующих записей действия деления выбери и выпиши в тетрадь ту, в которой деление выполнено правильно

24 : 7 = 3 (ост. 3) 45 : 8 = 4 (ост. 21)

Исправь ошибку, запиши выражение с исправленным результатом

1. Ответь на вопрос

Может ли значение произведения двух чисел быть нечётным числом? Какими при этом, чётными или нечётными, должны быть эти два числа. Приведи пример таких чисел.

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

В одном мешке 54 кг муки, а в другом 72 кг. Муку рассыпали в одинаковые пакеты. Из первого мешка получилось на 6 пакетов меньше. Сколько пакетов муки заготовили из двух мешков?

**2 вариант**

1. Выполни деление в строчку

39 : 6 34 : 76

Выполни деление столбиком

68 : 4 74 : 3

Подчеркни случай деления нацело

1. Найди делимое

\_\_\_\_\_ : 4 = 2 (ост. 3)

1. Из следующих записей действия деления выбери и выпиши в тетрадь ту, в которой деление выполнено правильно

45 : 7 = 5 (ост. 10) 34 : 5 = 6 (ост. 4)

Исправь ошибку, запиши выражение с исправленным результатом

1. Ответь на вопрос

Может ли значение суммы двух чисел быть нечётным числом? Какими при этом, чётными или нечётными, должны быть эти два числа. Приведи пример таких чисел.

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

В мастерской было два куска материи длиной 96 метров и 84 метра. Из них сшили плащи. Из второго куска получилось на 3 плаща меньше, чем из первого куска. Сколько плащей сшито из каждого куска?

**Контрольная работа №5 *«*Решение задач на движение»**

**Цель:** проверить вычислительные навыки и умение решать задачи на движение.

**1 вариант.**

  №1. Запиши только решение и ответ задач:

а). Маша идёт со скоростью 5 км\ч, а Коля бежит со скоростью 10 км\ч. Во сколько раз Коля двигается быстрее?

б). Машина ехала 4 часа со скоростью 80 км\ч. Какое расстояние она проехала?

в). Плот проплыл по течению реки 15 км за 5 часов. Какова скорость течения реки?

г). Корабль проплыл 120 км со скоростью 40 км\ч. Сколько времени он затратил?

№2.Решите задачу.

Туристы ехали на автобусе 4 часа со скоростью 60 км/ч и шли пешком 4 часов со скоростью 6 км/ч. На сколько больше их путь на автобусе, чем пешком?

№3. Решите задачу.

Поезд прошёл 250км со скоростью 50км/ч. За то же время автомобиль проехал 300км. Какова скорость автомобиля?

№4. Решите примеры столбиком: 7 312 · 20          904 ·28          1600 · 4

№5. Переведите.

4 ч = … мин         2 мин 34 с = … с

36 км = … м          18 дм = … м … дм

7 т = … кг                    3 600 г = … кг … г

**2 вариант.**

№1. Запиши только решение и ответ задач:

а). Миша идёт со скоростью 6 км\ч, а Катя бежит со скоростью 12 км\ч. Во сколько раз Катя двигается быстрее?

б). Почтовый голубь  летел 3 часа со скоростью 90 км\ч. Какое расстояние он пролетел?

в). Плот проплыл по течению реки 18 км за 6 часов. Какова скорость течения реки?

г). Крейсер проплыл 80 км со скоростью 40 км\ч. Сколько времени он затратил?

№2. Решите задачу.

Теплоход шёл по озеру 3 часа со скоростью 43км/ч, затем 2 часа вверх по реке со скоростью 40км/ч. Какой путь прошёл теплоход?

№3. Решите задачу.

Велосипедист проехал 40 км со скоростью 10 км/ч. За это же время пешеход прошёл 12 км. С какой скоростью шёл пешеход?

№4. Решите примеры столбиком: 1 236 · 40       708 · 59         3 600 · 5

№5. Переведите.

300 см = … м                  5 т 200 кг = … кг

25 000 мм = … м                 180 дм = … м … дм

2 мин = … с                  1 350 см = … м … см

**Контрольная работа № 6 по теме: « Вместимость и объём».**

**Цель:** проверить уровень сформированности навыка решения задач на вместимость и объем.

**1 вариант**

1. Ответь на вопрос, выполнив необходимые вычисления

В тарелке отца – 40 столовых ложек супа, а в тарелке сына – 58 десертных ложек. В одной столовой ложке помещается три чайных ложки, а десертной – две чайные ложки. Чья тарелка вмещает больше – отца или сына?

1. После того, как в два сосуда с одинаковым количеством воды опустили куб и шар, в сосуде с кубом стало 27 л воды, а в сосуде с шаром – 32 л воды.

Определи объём каждого из тел, если в сосудах было по 16 л воды.

Сравни объёмы этих геометрических тел.

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Бочка вмещает 84 л воды. Когда бочку налили наполовину и добавили ещё 7 вёдер воды, бочка заполнилась доверху. Во сколько раз вместимость бочки больше вместимости ведра?

**2 вариант**

1. Ответь на вопрос, выполнив необходимые вычисления

В первую банку налили 12 кружек воды, а во вторую банку – 23 стакана воды. В одной кружке помещается 8 чашечек воды, а в одном стакане – 4 чашечки. Какая из банок, первая или вторая, вмещает больше?

1. После того, как в два сосуда с одинаковым количеством воды опустили куб и шар, в сосуде с шаром стало 22 л воды, а в сосуде с кубом – 29 л воды.

Определи объём каждого из тел, если в сосудах было по 16 л воды.

Сравни объёмы этих геометрических тел.

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Бак вмещает 24 л воды. Когда бак налили наполовину и добавили ещё 3 вёдра воды, бак заполнился доверху. Во сколько раз вместимость бака больше вместимости ведра?

**Проверочная работа № 7 «Задачи на нахождение производительности труда».**

**Цель:** проверить вычислительные навыки и умение решать задачи производительность труда.

**1 вариант**

1. Определи производительность бригады, если за 8-часовую рабочую смену бригада производит 160 т кирпича.
2. За 4 часа художник оформил 12 страниц. Определи, сколько таких страниц оформит художник за 6 часов.
3. Прочитай задачу

Экскаватор за 4 часа вырыл 120 м траншеи. Сколько времени ему потребуется, чтобы при той же производительности вырыть 210 м траншеи?

Заполни таблицу в тетради

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Производительность | Время работы | Объём работы |
|  |  |  |
|  |  |  |

Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

1. Перечерти в тетрадь и заполни таблицу итоговыми данными

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фасовочные линии | Время работы | Объём работы | Производительность |
| А | ?, на 2 мин. больше | 48 мешков |  |
| Б | 10 мин. |  | ? на 1 меш./мин. меньше |
| В |  | ?, на 3 мешка меньше | 5 меш./мин. |

**2 вариант**

1. Определи производительность бригады, если за 6 дней бригада асфальтирует 5400 м дороги.
2. За 3 дня мельница перемалывает 24 мешка. Определи, сколько таких мешков смелет мельница за 7 дней.
3. Прочитай задачу

Рабочий за 5 часов собирает 75 деталей. Сколько времени ему потребуется, чтобы при той же производительности собрать 120 деталей?

Заполни таблицу в тетради

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Производительность | Время работы | Объём работы |
|  |  |  |
|  |  |  |

Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

1. Перечерти в тетрадь и заполни таблицу итоговыми данными

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фасовочные линии | Время работы | Объём работы | Производительность |
| А | ?, на 4 мин. больше | 21 кг |  |
| Б | 3 мин. |  | ? на 1 кг/мин. меньше |
| В |  | ?, на 14 кг больше | 5 кг/мин. |

**Контрольная работа № 8 «Деление столбиком многозначных чисел»**

**Цель**: проанализировать результаты усвоения темы, формирование навыка самоконтроля, самостоятельности. Проверить умение деления столбиком многозначных чисел на однозначные и двухзначные.

**1 вариант**

1. Определи и запиши количество цифр в неполном частном. Выполни деление столбиком.

821 : 6 2818 : 5 124 : 5 1842 : 6 52 : 14 167 : 62

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Для подарков купили 126 яблок, а апельсинов – в 3 раза больше. Все фрукты разложили в 42 подарка. Сколько яблок и сколько апельсинов положили в каждый подарок?

1. Периметр прямоугольника 72 см. Чему равны длина и ширина прямоугольника, если ширина в 3 раза меньше, чем его длина?
2. 2 мес. 25 сут = \_\_\_\_ сут.

486 сек. = \_\_\_ мин. \_\_\_\_ сек.

20 т 4 ц = \_\_\_ ц

**2 вариант**

1. Определи и запиши количество цифр в неполном частном. Выполни деление столбиком.

624 : 7 9163 : 5 249 : 6 1224 : 4 64 : 16 165 : 52

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Для класса купили 108 ручек, а карандашей – в 4 раза больше. Все ручки и карандаши раздали 27 учащимся. Сколько ручек и сколько карандашей досталось каждому ученику?

1. Периметр прямоугольника 30 см. чему равны длина и ширина прямоугольника, если ширина в 4 раза меньше, чем его длина?
2. 4 мес. 7 сут = \_\_\_\_ сут.

600 сек. = \_\_\_ мин. \_\_\_\_ сек.

15 т 6 ц = \_\_\_ ц

**Контрольная работа № 9: «Решение задач на продажу товаров».**

Цель: проверить уровень сформированности навыка решения задач.

**1 вариант**

1. Ответь на следующие вопросы. Записать решение задачи и ответ.
2. За несколько килограммов яблок покупатель заплатил 72 рубля. Уменьшится или увеличится цена яблок, если это же количество яблок можно купить за 36 рублей? Во сколько раз изменится цена яблок?
3. За несколько рублей купили 20 литров молока. Уменьшится или увеличится цена молока, если на эту же сумму купили 40 литров? Во сколько раз изменится цена?
4. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Для каждого ученика класса нужно купить одну линейку по цене 5 руб./шт., один карандаш по цене 7 руб./шт. и один ластик по цене 3 руб./шт.. За всю покупку заплатили 300 рублей. Сколько учеников в этом классе?

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Коробка сахара массой 250 г стоит 8 руб./кор., пакет сахара массой 500 г стоит 15 руб./пак. Можно купить развесной сахар по цене 29 руб./кг. Выбери, как выгоднее покупать сахар: в коробках, в пакетах или на вес?

**2 вариант**

1. Ответь на следующие вопросы. Записать решение задачи и ответ.
2. За несколько килограммов помидоров покупатель заплатил 84 рубля. Уменьшится или увеличится цена помидоров, если это же количество помидоров можно купить за 42 рубля? Во сколько раз изменится цена помидоров?
3. За несколько рублей купили 20 кусков мыла. Уменьшится или увеличится цена мыла, если на эту же сумму купили 60 кусков? Во сколько раз изменится цена мыла?
4. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Для каждого рабочего бригады купили одну пару рукавиц по цене 5 руб./пара, один берет по цене 18 руб./шт. и один фартук по цене 27 руб./шт. За всю покупку заплатили 300 рублей. Сколько человек в этой бригаде?

1. Реши задачу. Вычисли и запиши ответ.

Пачка макарон массой 200 г стоит 8 руб./п., коробка макарон массой 500 г стоит 13 руб./кор. Можно купить макароны на вес по цене 23 руб./кг. Выбери, как выгоднее покупать макароны: в пачках, в коробках или на вес?

**Итоговая контрольная работа за 2 полугодие № 10.**

**Цель:** проверить и проанализировать результаты усвоения тем за весь учебный год; проверить формирование навыка самоконтроля, самостоятельности.

**1 вариант**

1. Вычисли значение выражения
   1. (1462 + 748) : (7846 – 7781)
2. Найди корень уравнения
   1. · х + 11 = 800 : 40
3. Начертите квадрат со стороной 6 см. Закрасьте 1/2 площади квадрата. Сколько кв. см вы закрасили?
4. Решите задачу:

В ателье сшили 320 пальто за 8 дней, причем каждый день шили одинаковое количество пальто. За сколько дней сошьют 220 платьев, если ежедневно будут шить на 4 платья больше, чем пальто?

1. Решите задачу:

Из двух посёлков одновременно навстречу друг другу выехали два автомобиля. Один ехал со скоростью 53 км/ч и проехал до встречи 212 км. Определи расстояние между посёлками, если скорость второго была 48 км/ч.

1. Логическая задача. Запиши только ответ

Торговка, сидя на рынке, соображала: «Если к моим яблокам прибавить половину их, да ещё десяток, то у меня была бы целая сотня». Сколько яблок у неё было?

**2 вариант**

1. Вычисли значение выражения

26 · (1672 + 1448) : (8713 – 8661)

1. Найди корень уравнения
2. · х + 12 = 100 - 16
3. Начертите квадрат со стороной 4 см. Закрасьте 1/2 площади квадрата. Сколько кв. см вы закрасили?
4. Решите задачу:

Из двух городов, расстояние между которыми 918 км, вышли одновременно навстречу друг

другу два скорых поезда. Скорость одного поезда 65 км в час. Определи скорость другого

поезда, если поезда встретились через 6 часов?

1. Решите задачу:

В кондитерском цехе приготовили 540 кексов за 9 дней, причем каждый день делали одинаковое количество кексов. За сколько дней сделают 270 эклеров, если ежедневно будут готовить на 6 эклеров меньше, чем кексов?

1. Логическая задача. Запиши только ответ

Торговка, сидя на рынке, соображала: «Если к моим яблокам прибавить половину их, да ещё десяток, то у меня была бы целая сотня». Сколько яблок у неё было?

**Критерии оценивания контрольных работ по математике за 4 класс.**

**Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС.**

**Работа, состоящая из примеров:**

«5» - без ошибок.

«4» -1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

**Работа, состоящая из задач:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубых ошибки.

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

«1» - задачи не решены.

**Критерии оценивания комбинированной контрольной работы.**

«5» - нет ошибок

«4» - 1-2 ошибки, но не в задаче

«3» - 2-3 ошибки, 3-4 негрубые, но ход решения задачи верен

«2» - не решена задача или более 4 грубых ошибок

**Грубые ошибки:**

1.Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решенная до конца задача или пример

5. Невыполненное задание.

**Негрубые ошибки:**

1.Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Недоведение до конца преобразований.

**За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».**

**Контрольные работы по русскому языку.**

**Тексты контрольных работ.**

**Входной диктант № 1   «Первое сентября»**

**Тема: «**Правописание безударных гласных»

Цель: проверить знания, умения и навыки, полученные при изучении темы.

проверить умения обнаруживать орфограммы в тексте, писать слова на основе изученных правил .

Вот и пришло первое сентября. В этот праздничный день радостные и счастливые ученики столпились у подъезда школы. В руках они держали великолепные букеты цветов. Школьники из разных классов стояли вперемежку тесными группами. Часть детей находилась на ступеньках лестницы. Слышались весёлые голоса и смех.

К пришкольному участку часто подъезжали машины. Это бывшие ученики спешили поздравить своих старых учителей. Учащиеся пока не заходили в школу. Они слушали интересное выступление известного профессора. Он много лет назад окончил эту школу. (76 слов)

**Контрольный диктант № 2 «Дупляной сторож»**

**Тема: «Определение спряжения глагола по начальной форме»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки, полученные при изучении темы.

проверить умения обнаруживать орфограммы в тексте, делать морфологический разбор предложения.

**Дупляной сторож**

Дупло сторожит сторож. Но увидеть сторожа очень трудно. Он как сухой сучок. Ещё и листок накрылся. Сторожит он свой дом и свою семью. Я его хочу разглядеть. Вот до сторожа ещё один шаг.

А сторож спит. Спит среди белого дня. И тут дрогнуло левое веко. Прорезалась щёлочка. В щёлочку за мной глядит влажный жёлтый глаз. Не спит. И вдруг он выпучил на меня глаза. Смотрим глаза в глаза. Я моргнул. Шорох. Сторож исчез. Из дупла за ним вылетела сплюшка.

Грамматическое задание:

1. Выпишите все глаголы. Определите у глаголов спряжение.

**Контрольное изложение №3 «Куда прячется лето»**

**Тема: «Работа над предложением, текстом»**

**Цель:** Проверить умения слушать и анализировать текст,  делить его на части;

составлять план текста; проверка навыка устного и письменного пересказа текста.

**Примерный план:**

1. Зима обиделась.
2. Прятки от зимы.
3. Почки укрыли лето.
4. Ушла зима.
5. Выкатилось лето на волю.

**Контрольный диктант №4 «Ночные путники»**

**Тема «Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова».**

**Цель:** Повторить правописание о, ё после шипящих в суффиксах, окончаниях и корнях имен существительных, прилагательных и глаголов.

**Ночные путники**

В свете фонаря показались чёткие силуэты двух мужчин. Один был окутан чёрным шёлковым плащом. *Лицо человека скрывалось под большим капюшоном\** . Походка его была тяжёлой. Уныло опущенные плечи показывали, что мужчина чем-то\* огорчён.

Другой путник был вооружён арбалетом и стальным мечом. Под одеждой шоколадного цвета угадывалось, что правое плечо его забинтовано. Он был лишён возможности двигать этой рукой.

Первый опустил на землю свой мешок, стянутый бечёвкой. А второй устало опустился рядом. *На жёсткой и холодной земле путники раскрыли мешок.* Единственной едой мужчин были мочёные яблоки.

Но отдохнуть спутникам не пришлось. За увитой плющом оградой послышался шорох и чуть слышный шёпот. Всё громче слышалось цоканье приближающихся лошадиных копыт.

\* слова выписаны на доску.

**Грамматическое задание**

1. Разобрать предложение по членам предложения и частям речи:

1 вариант – 3 предложение,

2 вариант – 11 предложение.

2. Вставить в слова пропущенные буквы (о,ё/е), указать в какой части слова эта орфограмма ( в корне, в суффиксе или в окончании):

1 вариант - ж\_лтый, зайц\_м, щ\_чка, малыш\_м.

2 вариант – ж\_лудь, гостинц\_м, щ\_лка, плащ\_м.

**Контрольное сочинение №5**

**Тема: Сочиняем по картине**

**Сочинение-рассуждение по картине В. Джеймса «Кот на окне».**

**О чём размышляет кот, сидя на окне?**



**План.**

1.Зимний день.

2.Первый снег

3.Кот-житель многоэтажного дома.

4.Кот-наблюдатель и мечтатель.

5.О чём размышляет кот, сидя на окне?

6.Моё отношение к картине.

**Сочинение-рассуждение по картине В. Джеймса «Кот на окне».**

**О чём размышляет кот, сидя на окне?**

**Примерное сочинение:**

Однажды ранним зимним утром хозяйка решила проветрить квартиру и от-крыла окно. Тут же появился её кот, он очень любил проводить время на по-доконнике. Его заметил и запечатлел на своём полотне Вилли Джеймс.

На картине изображён морозный и прохладный денёк. Выпал первый сне-жок. Он укрыл крыши домов снежным покрывалом. Снежинки кружатся, как будто вальсируют, оседая даже на спине любопытного кота.

В. Джеймс написал обычного кота, чёрного, с блестящей шёрсткой. Он час-тенько так проводит время: подбегает к окну, запрыгивает на подоконник, садится поудобнее и разглядывает всё, что находится в поле его зрения. Кот  наблюдает за людьми, машинами, птичками за окном. Наверное, он не толь-ко наблюдает за происходящим, но и мечтает о чём-то. Я думаю, наш котик мечтает о свободе, ведь каждый городской кот мечтает о ней.

А может быть кот о чём-то размышляет,глядя на улицу? О чём же может ду-мать кот, сидя на подоконнике. Мне кажется, что рассматривая порхающие снежинки,этот котик мечтает научиться летать или он размышляет о том, что ему хорошо живётся, спокойно, так как ему повезло с хозяйкой, она его лю-бит, кормит, оберегает и не гонит на улицу в такую погоду. О чём бы не раз-мышлял наш котик, видно, что делает он это с удовольствием.

Картина Вилли Джеймса мне понравилась своим незатейливым сюжетом, но в то же время она заставляет нас задуматься о «братьях наших меньших», об их потребностях.

**Контрольное списывание №6 «Куда спешили муравьи»**

**Тема: «Правописание глаголов»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки, полученные при изучении темы. Проверить умения определять спряжение глагола.

**Куда спешили муравьи**

На дереве сидела белочка и ела орешек. Вкусный. Белочка даже глаза зажмурила. Крошка ореха упала на землю. За ней другая, третья. Много крошек упало. А между травинок бежала муравьиха. Она спешила за едой для своих малышей. Вдруг она увидела у дерева крошки. Попробую! Съела. Очень вкусные!

Принесла муравьиха крошку в муравейник. Позвала за орехами соседей. Собрали они крошки и понесли домой. Хватит теперь еды всем!

**Грамматическое задание**

1. Выпиши в столбик все глаголы прошедшего времени. Рядом с каждым глаголом запиши начальную форму. Выдели глагольный суффикс и суффикс начальной формы.
2. Выпиши из первого абзаца разноспрягаемый глагол в начальной форме.

**Контрольный словарный диктант № 7**

**Тема: Словарные слова.**

**Цель:** Написание под диктовку слов в соответствии с изученными нормами правописания. Проверка правильной постановки ударения.

**Инструкция для учителя**

Читаем словарные слова поочерёдно1 раз. После написания всех слов даём ученикам время для определения ударного слога.

**Словарный диктант**

**1 вариант**

Коллекция, искусный, желать, профессия, железо, велосипед, инженер, здесь, автомобиль, свобода, экскаватор, эскалатор, галерея, гореть, огонь, костёр, беседа, сегодня, гражданин, богатство.

**2 вариант**

Аннотация, библиотека, биография, билет,  горизонт, диалог, завтра, инженер, искусство, календарь, корабль, коллектив, коллекция, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент.

*Задание:*

1 вариант: Составить предложения со словами *ОГОНЬ, ГРАЖДАНИН.*Подчеркнуть грамматические основы предложений, определить спряжение глаголов.

2 вариант: Составить предложения со словами*КОЛЛЕКТИВ, БИБЛИОТЕКА .*Подчеркнуть грамматические основы предложений, определить спряжение глаголов.

**Контрольное изложение № 8 «Зайчик»**

**Тема: «Работа над предложением, текстом»**

**Цели:**

1.Проверить умения слушать и анализировать текст,  делить его на части;

составлять план текста; проверка навыка устного и письменного пересказа текста.

2. Развивать память, внимание, умение правильно выражать свои мысли.

3. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.

**Сообщение цели урока.**

- Сегодня на уроке русского языка мы будем писать изложение о зайчике.

Заяц — животное, которое относится к классу млекопитающие, отряду зайцеобразные, семейству зайцевые, роду зайцы. Вопреки бытующему мнению они не относятся к грызунам и далеко не так безобидны. В случае опасности они проявляют агрессивность и оказывают сопротивление нападающему. С древних времен заяц является желанным трофеем для охотников из-за вкусного мяса и теплого меха. Средняя продолжительность жизни самцов не превышает 5 лет, самок – 9 лет, однако есть зафиксированные случаи более длительного срока жизни зайца – около 12-14 лет. Зайцы живут в открытых степных и лесостепных ландшафтах. Многочисленные популяции встречаются в пустынно-степных районах, на открытых лесных опушках, полях и лугах, местах массовых вырубок лесных массивов. В глубину леса они стараются не забираться, предпочитая районы с развитым сельским хозяйством. В рацион зайцев в весеннее и летнее время входят молодые ветви и побеги кустарников и деревьев, листья различных растений, клевер, одуванчик и другие травы. Не откажутся они от овощных и бахчевых культур.

Зимой зайцам приходится выкапывать из-под снега остатки сельскохозяйственных культур, питаться корой кустарников и деревьев, в том числе плодовых, нанося им вред.

Заяц отнюдь не труслив и не всегда добродушен. Зафиксирован случай, когда «косой», воспитанный овчаркой по имени Джером, быстро перенял у кобеля некоторые повадки, отважно кидался на собак, пытаясь их укусить.

**Знакомство с содержанием текста.**

**Повторное чтение текста обучающимися самостоятельно.**

**Зайчик**

Маленького зайца сильно потрепали вороны. У зайчишки была сломана лапка.

Ребята принесли бедняжку домой. Заяц бился в руках и вырывался. Папа достал бинт и завязал ножку. Дети посадили зайчика в ящик. Мама положила туда сена, морковку. Она поставила мисочку с водой. Зайка прожил в доме целый месяц. Все ухаживали за зверьком. Ножка зажила. Зайчик стал выпрыгивать из ящика.

Тут и зима пришла. Выпал пушистый снег под цвет зайкиной шубки. Теперь его можно было выпускать в лес. Так ребята и сделали.



**Анализ текста**

-Кто потрепал маленького зайчика?

-Что было сломано у зайчика?

-Кто принес его домой?

-Как вел себя заяц?

-Что сделал папа для зайчика?

-Как устроили его и ухаживали за ним?

- Сколько времени прожил у них зайчик?

- Когда отпустили его на волю?

**Составление плана**

**Примерные названия частей плана, который составят школьники для пересказа текста, могут быть такими:**

1. Маленький больной зайчик.
2. Больной выздоровел.
3. Зайчик на свободе.

**Самостоятельное чтение текста.**

Пересказ текста с опорой на план (2-3 обучающихся).

Письменное изложение текста своими словами.

Самоконтроль.

**Итог урока. Рефлексия**. **Домашнее задание.**

**Контрольный диктант № 10 «Все спаслись»**

**Тема:  «Простая и сложная форма глагола»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки, полученные при изучении темы. Проверить умения обнаруживать орфограммы в тексте, писать слова на основе изученных правил ,определять простую и сложную формы глагола.

**Все спаслись**

Солнце печёт. Лужи мелеют. Вода теплеет. Осталось от лужи мокрое пятнышко. Улитки в грязь зарылись. Жуки в другие пруды улетели. Но рыба так не может спасаться.

Весной многие реки разливаются по лугам. В луговых низинах и ямах остаётся рыба и рыбьи мальки. В конце лета вода в низинах высыхает. Мы очищаем мелководные озерки от травы и ловим рыбу. Бьются в сетях сазанчики, судачки и окуни. Мы пересаживаем их в вёдра с водой и несём в речку. Плывите на все четыре стороны!

**Грамматическое задание**

1. Выпиши предложение с однородными подлежащими. Разбери его по членам предложения.
2. Найди и подчеркни  в тексте глагол в повелительной форме.
3. Выпиши глаголы с безударными окончаниями. Окончания выдели. Рядом с каждым глаголом запиши его начальную форму. Укажи спряжение.

**Контрольное списывание №11 «Как живёт белка зимой».**

**Тема: Каллиграфическое правильное списывание текста.**

**Цель:** проверить умение списывать текст, обнаруживать орфограммы.

Как живёт белка зимой.

К зиме белка делает себе запасы из орехов, желудей и разных других лакомств. Она складывает их дупло или под корни деревьев, по камни и другие укромные уголки. Она умеет даже сушить себе про запас грибы. Белка ловко накалывает их на острые концы веток.

Питается она древесными почками. Обгрызает кору у молоденьких деревьев.   
Во время сильных морозов или вьюг белка укрывается в дупле и спит там целыми днями. Пушистый хвост служит тёплым одеялом.

Умеет белка разорять чужие гнёзда. Особенно страдают от неё полезные лесные птички. Но и сама прыгунья часто попадает на зубок и в когти хищников.

# Итоговый диктант №12 «Летняя прогулка»

# Тема: Проверка усвоенных знаний за курс 4 класса.

**Цель:** проверить знания и умения учащихся по изученному материалу курса русского языка в 4 классе.

**Летняя прогулка.**

Ранним утром иду я в соседнюю рощу. Стоят ряды белых берез. Сквозь листочки на траве играют золотые лучи утреннего солнца. В чаще кустов и деревьев распевают птицы. Звуки их песен разносятся по всей окрестности.

На опушке леса поспевает первая земляника. В конце рощи есть пруд. В глубоком овраге журчит ручей. Я сяду на пенек у ключа, достану кружку и кусок мягкого свежего хлеба. Как приятно выпить в жару холодной воды! Хорошо летом в роще, в лесу, в поле! *(80 слов)*

**Грамматическое задание:**

1. Сделайте морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола, местоимения.
2. Разберите по членам предложения любое предложение.
3. Разберите по составу (по частям слова) любое существительное, прилагательное, глагол, наречие.

**Контрольное списывание №13 «Весна в лесу»**

**Тема: Каллиграфическое правильное списывание текста.**

**Цель:** проверить умение списывать текст, обнаруживать орфограммы.

**Весна в лесу**

Наступила радостная, шумная весна. Теплые лучи солнца съедают последний снег. Звенят под деревьями веселые ручьи. Душистой смолой пахнут набухшие почки. С раннего утра до позднего вечера поют на лесной поляне птицы.

Вылезли из своих жилищ жучки, п**а**учки, букашки. Вышел из своего зимнего домика ежик и осмотрел окрестности. Он не хотел вставать. Холодный ручеек забрался в его сухую п**о**стельку и разбудил ежа. Мелькнула серая тень. Это полевая мышь пробежала по узкой тропинке. На макушке ели шумят драчливые вороны. Скоро побегут от кочки к кочке хлопотливые муравьи.

Все рады весне!

**Контрольное изложение № 14 «Кто хозяин?»**

**Тема: «Работа над предложением, текстом»**

**Цель:** Развитие речи; упражняться в написании слов с орфограммами, воспринимать текст на слух, делить текст на части, озаглавливать части, подробно пересказывать текст с опорой на пла,грамотно записать пересказ.

**Кто хозяин?**

Большой черный бродячий пес отзывался на кличку Жук. У Жука была больная лапа. Илья и Ваня стали ухаживать за не­счастным псом. Каждый из них хотел быть хозяином Жука.

Однажды осенью мальчики с собакой гуляли по лесу. Вдруг дался яростный лай. Из кустов малинника выскочили две овчарки и повалили Жука.

Ваня мгновенно влез на дерево. Илья схватил длинную палку,бросился защищать Жука. Прибежал местный лесник и прогналозверевших овчарок.

Лесник поинтересовался хозяином Жука. Илья сказал, что это его собака. Ваня промолчал. (83) (По В. Осеевой.)

**Вопросы к тексту**.

Почему Илья и Ваня ухаживали за Жуком?

Чего хотел каждый из мальчиков?

Что случилось однажды в лесу?

Как повели себя мальчики?

Почему Ваня не стал спорить, когда Илья назвал себя хозяином собаки?

Кто из мальчиков поступил как настоящий хозяин собаки?

Как вы теперь ответите на вопрос, который стоит в заглавии текста?

**Примерный план**

1 . Мальчики и Жук.

2. Овчарки и Жук.

3. Илья защищает Жука.

4. Хозяин Жука.

**Словарно-орфографическая подготовка**

Назовите слова, которые следует писать с большой буквы.

**Объясните написание пропущенных гласных в словах:**

Бр\_дячий, б\_льная, выск\_чили, пов\_лили, схв\_тил, защ\_щать, приб\_жал, озв\_ревших, пром\_лчал.

**Обратите внимание на написание слов:** *хозяин, овчарки, поин­тересовался.*

**Критерии оценивания контрольных диктантов, списываний, изложений и сочинений за 4 класс.**

**Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС.**

**Диктант.**

**Объем диктанта:**

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверг - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

**Оценки:**

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

**Учет ошибок в диктанте:**

1.Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка».

**Ошибкой считается:**

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

**Примечание:**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

**Оценивание грамматического задания.**

**Оценки:**

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание.**

**Оценки:**

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

**Словарный диктант.**

**Объем:**

2-й класс - 8-11 слов.

3-й класс- 10-15 слов.

4-й класс - 15-20 слов.

**Оценки:**

«5» -без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» -3-5 ошибок.

**Изложение.**

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки,1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

«1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

**Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

**Сочинение.**

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложения, беден словарь, 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

**Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения с сочинения.

**Литературное чтение. Проверка техники чтения.**

**Тексты проверки техники чтения за 1 полугодие.**

#### 4-й класс

***Л. Феликс***

### Страшная встреча



Вот что со мной случилось.  
Шёл я через тайгу, смеркалось, и кусты и деревья по сторонам от дороги будто замирали в ночи.  
Дорога, по которой я шёл, была пустынна.  
Чтобы не скучно было, я стал про себя считать шаги. Досчитал до ста и сбился, бросил.   
В полутьме каждый куст, все деревья в лесу преображаются. Вот затаился у самой дороги сгорбленный старичок-лесовичок с носиком. Подошёл я, пригляделся к нему – это же скрюченная берёзка.  
И вдруг – что такое? Посреди дороги прямо передо мной выросло что-то живое, огромное, на четырёх ногах. Медведь!  
Я остановился: что делать? Ружьё заряжено дробью, стрелять нельзя: только разозлишь зверя. Я замер и только слышал в тишине, как стучит у меня в груди сердце. Я не мог больше выдержать и шагнул навстречу. Медведь тоже приблизился. Я стал, и он стал.  
"Что если бежать? – мелькнула мысль. – Ещё хуже будет".  
– Пошёл прочь! – прохрипел я. Мне показалось, что медведь отозвался – негромким, но решительным басом.  
Тогда я замахнулся ружьём, как дубинкой, и пошёл на медведя! Когда мне показалось, что медведь рядом, я открыл глаза и увидел в двух шагах от себя… корягу.  
В сердцах я пнул корягу ногой.  
Я думаю, что такое с каждым может случиться. Да только не каждый признается в этом.

*(200 слов)*

##### Вопросы и задания

1. Какой случай произошёл с автором ночью в лесу?  
2. Какие мысли проносились в его голове?  
3. Чем закончились ночные страхи?

***Г.Скребицкий***

### Скоро зима!

Люблю я бродить по лесу поздней осенью, перед самым приходом зимы. Всё в нём как-то примолкло, будто ждёт чего-то, кусты и деревья давно сбросили листья, стоят совсем голые, потемневшие от осенних дождей. Опавшая листва не шуршит под ногами, как в самом начале осени. Теперь она плотно прибита к земле, лежит бурой преющей массой, по всему лесу от неё так славно пахнет деревенским холодным кваском.  
А какая в лесу тишина! Только где-то в вершинах сосен и елей попискивают синички и корольки. Они перепархивают с сучка на сучок, копошатся среди ветвей, отыскивая там жучков.  
Изредка тонко, протяжно засвистит в ельнике рябчик, и снова всё смолкнет.  
Идёшь по влажной земле совсем бесшумно, идёшь и осматриваешься по сторонам, хочешь запомнить лес именно таким – угрюмым, нахмурившимся. Ведь очень скоро, может быть, через день, через два, он станет совсем иным: весь посветлеет, оденется в белый снежный убор, сразу преобра-зится, как в сказке. И не узнать тех самых кустов и деревьев, на которые я теперь смотрю.

*(159 слов)*

#### Вопросы и задания:

1. Что слышит, что видит, что чувствует автор в лесу перед началом зимы?  
2. Каким лес выглядит перед зимой и каким он станет после первого снега?

***По С. Алексееву***

### Олени

Произошло это недалеко от Берлина. Места здесь красивые. Лес. Равнина. Лес слева. Лес справа. Широкое поле между.  
Укрывшись на обочине леса, советские батареи вели огонь. Уходили снаряды в небо. Возвращались из леса эхом.  
Здесь большие велись бои. У крайней пушки был старший сержант Сорокин. Глянул Сорокин, что там такое. Вышло из леса оленье стадо. Вожак во главе.  
Богатырь. Красавец. Развесил рога, как ветви.  
Остановились олени. Ясно, хотят перейти через поле. То ли к водопою их вёл вожак, то ли спугнула война оленей. Застыли звери.  
– Да ступайте! – кричит им Сорокин. Стоят. Не решаются. Посмотрел командир орудия на солдат.  
– Стой! – закричал заряжающему. – Отставить!  
Прекратило огонь орудие.  
Рядом с этой стояли вторая, третья и четвёртая пушки.  
Замолчали орудия. Прекратила огонь батарея.  
Стихла канонада над лесом, над полем. Идут, как в строю, олени.  
Вдруг телефон затрещал на батарее. Звонили с командного пункта:  
– Что там такое? Почему прекратили огонь?!  
Отвечают:  
– Стадо оленей.  
– Что олени?  
– Идут через поле.  
– Олени? Да ну! Красавцы?  
– Красавцы!  
– Понятно, – ответил голос.  
Пересекло поле оленье стадо. Скрылись в лесу олени.

(*166 слов*)

##### Вопросы и задания

1. Какое историческое событие описывает С. Алексеев в рассказе?
2. Какая неожиданная ситуация произошла на поле боя?
3. Как поступили артиллеристы, когда увидели оленье стадо?

***Б.Ржевский***

### Чтобы люди всегда помнили

Гордой поступью шагают по нашим лесам могучие лоси. Ноги у них стройные, длинные, а голова увенчана ветвистыми рогами, которые похожи на какой-то сказочный цветок.  
Красив и страшен лось в гневе, беспощаден в бою с волками. Его оружие – острые копыта и ветвистые рога. Железные мускулы играют под шёлковой кожей.  
На территории нашей Родины издавна водилось множество лосей. Но на них так усердно охотились, что этот обитатель леса едва уцелел.  
Лось – очень ценный зверь, охоту на лося запретили. Животные были взяты под охрану. Теперь лоси уже часто встречаются в наших лесах.  
А чтобы люди всегда помнили об этом могучем красавце и берегли его, лосю поставили памятник в городе Выборге.

(117 слов)

#### Вопросы и задания:

1. Опиши гордого и величественного обитателя леса.  
2. В чём проявилась забота человека о лесном красавце?  
3. Где поставлен памятник лосю?  
4. Какие ещё памятники животным ты знаешь? Вспомни, в каких городах?

***Е. Чарушин***

**Мышка**

*( Отрывок )*

Случилось мне жить одному в чужом городе. Ни знакомых, ни друзей у меня там не было.

И я очень скучал.

Приду я вечером к себе в комнату, а комната пустая, громадная. Зажгу лампу-коптилку, достану скрипку из футляра, настрою её и долго-долго играю. Один себе.

Играю я плохо, но раз никто не слышит, так всё равно. Я играю, и грустно становится мне и весело, - и не так скучно.

Вот однажды я, как всегда, пришёл домой, сел на кровать и стал потихоньку наигрывать какую-то песенку.

И вдруг я увидел: из угла, из дырки в стене, осторожно, потихоньку вышла маленькая мышка. Выбежала она на самую середину комнаты, села, умыла себе мордочку передними лапками, потом сложила лапки на животик и так стала меня слушать.

Долго я играл в этот вечер. Я сыграл мышке все песенки, все танцы и марши, какие только знал. И маленькая мышка внимательно меня слушала. Сидела посреди пола, глядела на меня своими глазками-бусинками и не шевелилась. Под конец я уже не знал, что ей играть, а просто водил смычком по струнам. Мышке и это нравилось. Но только я перестал играть, она и убежала.

*( 185 слов )*

***Вопрос:***

1. Что необычного ты заметил в поведении мышки? Расскажи.

***Ф.Лев***

### Поморы

По берегу Белого моря стоят деревни. В них живут люди, которые называют себя поморами.  
А Серёжа живёт далеко, в городе. Он только на лето сюда приехал. Здесь живут его бабушка и дедушка. Дедушка говорит, что и Серёжа теперь станет помором – вот поживёт с ними...  
Все поморы – рыбаки. Они ходят в море на своих лодках – карбасах. Карбас – большой, деревянный, из толстых досок, а как уплывёт подальше от берега – кажется меньше тоненькой щепочки. А то и совсем пропадёт, скроется за волнами. Такое море огромное. И в нём всегда волны. Но рыбаки не боятся, привыкли.  
Серёжин дедушка тоже рыбак. Он очень хороший рыбак и привозит всегда много рыбы.  
Серёжа сказал дедушке, что он тоже ничего не боится. И дедушка обещал взять его с собой в море, только потом.

*(125 слов)*

##### Вопросы и задания

1. Что ты узнал о поморах? Почему их так называют?  
   2. Используя слова из текста, дай разъяснение значения слова "карбас".  
   3. Найди слова в тексте, в которых слышится снисходительность к маленькому Серёже.

**Туман**

Июль. Раннее утро. Мы бежим на электричку. Люди спешат в город на работу. Дорога шла лесом. Вот кончился сосновый лес и мы остановились. Перед нами раскинулось широкое молоч-ное поле. Дорога пропала, растворилась в белой пелене. Белый ночной туман спустился в лощину. В двух шагах ничего не видно. Рожь колышется и кажется, что туман живой. Кусты по обочине дороги завёрнуты в мягкие пушистые конвертики. Их тёмные головки видны сверху. Под тяжёлой росой они склонили их к земле.  
Но вот небо порозовело. Выкатился огромный огненный шар солнца. Не прошло и получаса как туман стал отступать. Сол-нышко быстро взялось за работу. Оно просушило рожь, цветы, траву и дорожки. День обещал быть хорошим. Лето в разгаре!

(112 слов)

Задание и вопросы:

1. Расскажи, какую красоту люди наблюдали ранним июльским утром?  
   2. Какие сравнительные обороты тебе особенно понравились?  
   3. Если бы этот рассказ написал ты, сколько частей с помощью красной строки ты бы выделил?

**По Д. Кайгородову**

**Разноцветные кораблики**

Сколько разноцветных корабликов на нашем пруду сегодня: жёлтые, красные, оранжевые – целая флотилия! Все они прилетели сюда по воздуху. Красиво покачиваясь, они опустились на воду тихо и плавно. И всё ещё продолжают прилетать новые. Прилетит кораблик, опустится на воду и тотчас поплывёт с поднятыми парусами. Много ещё прилетит их сегодня, завтра, послезавтра… большой ещё запас таких корабликов на деревьях, окружающих наш большой пруд. Пока летят всё больше кленовые. Они раньше других пускаются в путь. Это самые парусистые кораблики. Остроконечные их лопасти загнуты кверху. Ветерок на них напирает, как на паруса. А какие между ними есть нарядные, просто прелесть! Вот плывёт целый отряд совсем пунцовых. Так и горят на солнце! Это все с того пышного клёна, который красуется на берегу.

**А.Митяев**

### Первый полёт

Первый полёт в космос совершил Юрий Алексеевич Гагарин. Он летал на космическом корабле "Восток" 12 апреля 1961 года.  
И до Гагарина были отважные путешественники. Они уплы-вали в неведомые моря, исследовали дикие леса, пустыни, шли по снегам и льдам к полюсу. Но все они путешествовали на Земле и заранее знали, как опасны морские штормы, как жарко в пустыне, какой лютый холод на полюсе. А Гагарин был далеко от Земли – в космосе. Только там он узнал невесомость – странное состояние, когда сам космонавт и его вещи ничего не весят и плавают в корабле, словно рыбы в аквариуме. Там нет ни верха, ни низа. Там пролитая вода не растекается лужицей по полу, а собирается в шар, и шар висит в воздухе. За окном-иллюминатором всегда чёрная, непроглядная ночь. Удивительно! Ближе к солнцу, а темно... Когда ракета с огромной скоростью уносит человека от Земли, он становится очень тяжёлым, а в космосе человек не весит ни грамма.  
Всё это первым увидел, узнал, испытал на себе Юрий Алексе-евич Гагарин. Он проложил другим людям дорогу в космос.

(169 слов)

#### Вопросы

1. Вспомни, кто и когда совершил первый полёт в космос?  
   2. Что необычного увидел и почувствовал Юрий Алексеевич в космосе?  
   3. Как ты думаешь, какому человеку могла страна доверить столь ответственное дело?

### Три дочери

Жила-была женщина. День и ночь она работала, чтоб накормить и одеть трёх своих дочерей.  
И выросли дочери, быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну.  
Одна за одной вышли дочери замуж и уехали.  
Прошло несколько лет. Тяжело заболела старуха мать, посылает она к своим дочерям рыжую белочку:  
– Скажи им, дружок, чтоб ко мне поспешили.  
– Ой! – вздохнула старшая, услыхав печальную весть. – Я бы рада пойти, да мне надо сначала почистить эти два таза.  
– Почистить два таза? – рассердилась белочка. – Так будь же ты с ними вовек неразлучна!   
И тазы вдруг вскочили и обхватили старшую дочь. И уползла она из дому большой черепахой.  
Постучала белочка ко второй дочери.  
– Ой! – отвечала та. – Я сейчас побежала бы к матери, да очень занята: надо мне к ярмарке холста наткать.  
– Ну и тки теперь всю жизнь, – сказала белочка.  
И вторая дочь превратилась в паука.  
А младшая месила тесто, когда белочка постучалась к ней. Дочь не сказала ни слова, даже не обтерла рук, побежала к своей матери.  
– Приноси всегда людям радость, – сказала ей белочка, – и люди будут беречь и любить тебя и твоих детей.  
И правда, третья дочь жила много лет, и все её любили. А когда пришла пора ей умереть, она превратилась в золотую пчёлку.  
Всё лето собирает пчёлка мёд людям, и её лапки всегда в сладком тесте. Зимою же пчёлка спит в тёплом улье, а проснётся – ест только мёд и сахар.

##### Вопросы и задания

1. Расскажи, как мать растила своих детей.  
2. Как ответили дочери на призыв своей матери?  
3. Поразмышляй над поступками белочки. Обсуди их.  
4. Прочитай концовку сказки и подумай: соблюдается ли принцип сказки – «добро побеждает зло»? Докажи.

**В.И. Белов**

### Последняя синичка

Сидел я за столом в горнице и не заметил, как потемнело в воздухе. Взглянул в окно и вижу: на проводе, совсем рядом, сидит синичка. Сидит и вытягивает головку то влево, то вправо. При этом её тоненький клювик открывался и закрывался. Что это она делает? Я подошёл к окну и забыл синицу: сверху медленно летели снежинки. Вот почему потемнело на улице. Лето кончилось. Пришло время уезжать из деревни.  
Синичка всё поворачивала головку то туда, то сюда. Я пригляделся и увидел, что она ловит ртом снежинки. Ах, лентяйка! Ей не хотелось лететь на реку. Она утоляла жару снежинками. Никогда такого не видел. А может, она принимала снежинки за мошкару и ловила. Не зря ведь говорят про первый снежок: «Полетели белые мухи».  
Эта синичка была последней из всей деревенской живности, с которой я познакомился за это лето. Ночью Федя проводил меня за околицу на автобус. Мне не хотелось покидать эти места. (148 слов )



##### Вопросы и задания:

1. Есть ли в тексте описание внешнего вида синички?  
2. Как автор представил нам героиню рассказа – деревенскую синичку?  
3. Что забавляет наблюдательного человека в поведении птиц и животных?  
4. Сумел ли автор донести до читателя картину уютного деревенского уголка? Как он это сделал?

**В.И. Белов**

Только-только дед с бабкой Катей сметали стог, а Вовка только всласть наелся малины, как начали собираться тучи. Побелела на синеве неба старая церковь. На горизонте за дальним лесом переворачивался с боку на бок по-стариковски капризный гром. У дороги притихла рожь. Но вот набежал и запутался в траве холодок, дунул настоящий ветер.  
Едва мы прибежали домой, как хлестнул дождь. Бабушка Катя закрыла трубу, спрятала в шкаф самовар и, торопясь, поставила под застреху пустую бадью. В бадью, как из водопровода, забарабанила звонкая дождевая вода.  
Они сели на крыльцо – дед, Вовка, бабушка Катя. Вовка радовался, что кругом столько воды, а тут не мочит.  
– Запряжёт, батюшка, он свою колесницу, Илья-то Пророк, да и ездит, и ездит по небу-то, – объясняла бабушка Вовке.  
– Не слушай ты её, Владимир, – вступился дед, – не слушай, наплетёт она тебе с три короба. И ездит, и ездит! Брала бы ступни да шла корову доить.  
– Да что ты, старый, ещё и коров-то не пригоняли.  
– И ездит, и ездит! Ты сама посуди, какую надо телегу, чтобы такой стук получился. Кто тебе нынче поверит? Пойдём, Владимир, в избу.  
Дождик кончился сразу, туча пошла дальше, показалось солнышко. Полная бадья чистой воды стояла под крышей. Трава у крылечка зеленела сильнее и дымилась, обсыхая. Вылез из-под крыши круглый воробей, чирикнул дважды и улетел по делам. Радостно заметались по улице ласточки. Большой дождевой червяк старательно переползал дорогу. Весь мокрый прибежал откуда-то кот Кустик, отряхнулся и обдал Вовку холодными брызгами.  
Пришли коровы, закатилось солнце. Бабушка отвела Вовку в чуланчик и приказала спать. А не то придёт запечный дедушка, положит в мешок и унесёт.  
Так прошёл и ещё один день, и ещё, но Вовка их не считал.

##### Вопросы и задания:

1. Расскажи, как начиналась гроза.  
   2. Расскажи, как автор описал пробуждение природы после дождя.  
   3. Какими ты себе представляешь стариков, у которых гостил внук?  
   4. Какое чувство возникало у тебя, когда ты читал этот рассказ?

**Счастливый мальчик**

(Иранская народная сказка)

Много-много лет тому назад под синим куполом неба жили в лачуге на опушке леса муж и жена. Их сынишка целыми днями играл со сверстниками и скитался по лесу. А по вечерам отец учил его грамоте. Однажды мать сказала ему:   
– Пора тебе, сынок, помогать отцу. Сегодня нам нечего есть. Ступай-ка к морю и налови рыбы.  
Мальчик взял невод и отправился на берег моря. Там он закинул невод и, вытащив его, увидел маленькую трёхцветную рыбку – золотисто-красно-синюю. Рыбка жалобно взглянула на мальчика и проговорила человеческим голосом:  
– Пусти меня в море, мальчик! В награду я дам тебе волшебные ножницы: всё, что ты ими ни вырежешь, будет настоящим.  
Мальчик пожалел рыбку и отпустил её в море. В тот же миг в руках у мальчика появились ножницы. Оглядевшись, мальчик увидел упавший с дерева большой жёлтый лист, поднял его и вырезал дворец. Вдруг дворец стал увеличиваться, расти, пока не поднялся выше окрестных холмов. Тогда мальчик набрал листьев – жёлтых, зелёных, красных, коричневых – и стал вы-резать из них деревья и цветы. И вот вокруг дворца раскинулся цветущий сад.

(172 слова)

#### Задание и вопрос:

1. Перескажи сказку.   
   2. Какие сказки тебе напоминает этот отрывок?

### Чьи руки краше

(Индийская сказка)

На берегу реки Джамны сидели три знатные женщины, плескались водой и хвастались одна перед другой своими руками.  
– У меня руки красивые, – сказала одна.  
– И у меня красивые и нежные! – подхватила вторая.  
– А у меня красивей, чем у вас обеих! – сказала третья.   
Но вот подошла к женщинам голодная хромая старуха и попросила у них что-нибудь поесть.  
Ничего не дали ей знатные женщины, спросили только:  
– Скажи-ка, старая, у которой из нас руки красивее?  
– Вот поем немножко, тогда скажу, – прошамкала старуха и побрела прочь.  
А дальше на берегу сидела бедная крестьянка. Она до того загорела на работе в поле, что кожа у неё стала чёрной. Старуха и у неё попросила милостыни:  
– Изголодалась я! Коли найдётся у тебя какой кусочек, покорми меня!  
– Бери, матушка! У меня есть немножко еды, возьми себе половину, – сказала крестьянка.  
Старуха поела, выпила воды и от всей души поблагодарила крестьянку. Потом взяла её за руку, привела к трём знатным женщинам и сказала:  
– Вот теперь я скажу, чьи руки краше. Чёрные-пречёрные руки вот этой бедной женщины, что накормила меня, голодную и хромую старуху, в тысячу раз прекраснее ваших белых-белых нежных холёных рук!  
Так сказала старуха и поплелась своей дорогой. А три знатные женщины сгорели от стыда.

(196 слов)

#### Вопросы и задание:

#### 1. Хвастаясь своими холёными руками, о чём забыли эти знатные женщины? 2. Почему бедная крестьянка по-иному отнеслась к старой женщине?

***В.Сухомлинский***

### Зимние сумерки

Тихий зимний вечер. Небо обложили тучи, падают снежинки. Ранние сумерки. Мы с мамой сидим возле окна и смотрим в поле. Перед нами бесконечный белый ковёр. На нём, где-то вдалеке, – чёрная точка. Она движется.  
– Что это такое? – спрашиваю я маму.  
– Может быть, собака, а возможно, и хитрая лисичка. А может, и серый волк, – тихо отвечает мама.  
– Серый волк? – с удивлением повторяю я. – Откуда он мог взяться здесь, серый волк?  
– Из сказки, – говорит мама. – Это же перед нами не просто белое поле, а сказочное поле.  
– А лес? – спрашиваю я. – Вон там на горизонте, это ведь настоящий лес...  
На всю жизнь запомнились мне те зимние сумерки. Как они дороги мне! Ведь это частица и моей родной Отчизны.

*(113 слов)*

#### Вопросы и задания:

1. Как ты думаешь, почему этот вечер запомнился мальчику?  
2. Были ли такие чудесные моменты в твоей жизни? Если можешь, расскажи о них.

**На реке**

Брат пригласил меня и маму покататься на лодке по тихой речушке. Мы удобно устроились. Я крепко вцепился в бортик лодки. Брат тихо насвистывал песенку и ловко работал вёслами. Мама широко открытыми глазами смотрела на проплывающие берега, на белые кувшинки и жёлтые лилии. Моё внимание привлекла большая щука. Она стрелой мчалась к стае мальков и врезалась к ним в самую середину. Маленькие рыбки бросались врассыпную. Напуганные хищницей малышки блёстками выпрыгивали из воды и плюхались в чистую прозрачную воду. Насытившись, щука гордо вильнула хвостом и ушла в тёмные водоросли.  
А мы плыли и наслаждались чудной русской природой. Вдыхали полной грудью свежий речной воздух и отдыхали.

(103 слова)



Вопросы и задание:

1. Сколько частей в этом рассказе? Озаглавь их.  
2. Какие картины русской природы привлекли внимание мамы? Мальчика?  
3. С каким чувством ты читал этот рассказ?

### Финист – ясный сокол

(Отрывок)

...И вот выходит Марьюшка на поляну и видит: стоит избушка на курьих ножках – вертится. Говорит Марьюшка:  
– Избушка, избушка, встань к лесу задом, ко мне передом! Мне в тебя лезть, хлеба есть.  
Повернулась избушка к лесу задом, к Марьюшке передом. Зашла Марьюшка в избушку и видит: сидит там Баба Яга костяная нога, ноги из угла в угол, губы на грядке, а нос к потолку прирос.  
Увидела Баба Яга Марьюшку, зашумела:  
– Тьфу, тьфу, русским духом пахнет! Красная девушка, дело пытаешь, аль от дела лытаешь?  
– Ищу, бабушка, Финиста – ясна сокола.  
– О красавица, долго тебе искать! Твой ясный сокол за тридевять земель, в тридевятом государстве. Опоила его зельем царица-волшебница и женила на себе. Но я тебе помогу. Вот тебе серебряное блюдечко и золотое яичко. Когда придёшь в тридевятое царство, наймись работницей к царице. Покончишь работу – бери блюдечко, клади золотое яичко, само будет кататься. Станут покупать – не продавай. Просись Финиста – ясна сокола повидать.  
Поблагодарила Марьюшка Бабу Ягу и пошла. Потемнел лес, страшно стало Марьюшке, боится и шагнуть, а навстречу кот. Прыгнул к Марьюшке и замурлыкал:  
– Не бойся, Марьюшка, иди вперёд. Будет ещё страшнее, а ты иди и иди, не оглядывайся...

(182 слова)

#### Вопрос и задание:

1. Какие признаки сказки ты можешь выделить в этом отрывке?  
2. Пофантазируй, чем закончится эта сказка? (Знай, что Марьюшка посетит три Бабы Яги, у неё будут волшебные предметы: серебряные пяльцы и золотая иголочка; серебряное донце, золотое веретёнце.)

***А.Лельевр***

### Дотянись до облаков

Никто никогда не видел, чтобы спортсмен шёл и горбатил спину. Все спортсмены стройные, ладные, походка лёгкая. Это потому, что они выполняют специальные упражнения. Вот и тебя мы сегодня научим, как стать стройным, иметь красивую осанку. Встань к стенке. Прислонись к ней спиной. Ноги – без обуви. Пятками коснись стены, затылком тоже и ещё лопатками, ягодицами, икрами ног. Всего пять точек. Плечи отведены назад, опущены, голова, напротив, тянется вверх, словно ты хочешь достать до облаков. Задержись в этой позиции. Запомни её. Это то положение, в котором ты должен находиться всегда. Тогда у тебя действительно будет красивая осанка. Чтобы сохранить осанку при ходьбе, сделай такую вещь. Положи на голову книгу. Теперь иди и старайся держать голову, чтобы книга не упала. Вперед!

*(118 слов)*

#### Вопросы и задания:

1. Что необходимо человеку, чтобы сохранить красивую осанку?  
2. Почему, когда идут спортсмены, на них хочется смотреть, любоваться ими?  
3. Сколько частей ты выделил бы в этом рассказе? Какая часть, по-твоему, основная, главная?

***В.Дмитриев***

### Малыш и Жучка

Когда мать Малыша, Федосья, привела его в первый раз в школу, учительница с удивлением сказала:  
– Какой он маленький! Сколько же ему лет?  
– Седьмой годок пошёл, – сказала Федосья.   
Анна Михайловна молчала и глядела на Малыша. Он стоял перед ней такой крошечный, в рваном полушубке, с огромной, должно быть отцовской, шапкой в руках и серьёзно глядел на неё своими большими серыми глазами. Нос пуговкой смешно торчал кверху; белые, как лён, волосы завивались кудряшками.  
– Да что же я с ним делать буду? – сказала она, улыбаясь. – Ведь он, я думаю, и говорить-то ещё не умеет!   
Малыш потянул в себя носом, махнул шапкой и сказал:  
– А у меня Жучка есть!  
– Это ещё что за Жучка? – смеясь, сказала учительница.  
– Да это он про собачку, – ответила за него мать, ободрённая тем, что учительница развеселилась. – Собака у нас, Жучка, и собачонка-то дрянная, а вот, привязалась, так за ним и бегает! Водой не отольёшь!   
– И вовсе не дрянная! – обиженно возразил Малыш. – Она хорошая!

*(155 слов)*

#### Вопросы и задания:

1. Каким тебе представляется Малыш? Выбери слова автора из текста о Малыше.  
2. Что тебя особенно тронуло в этом маленьком мальчике?

***И.Полуянов***

### Без парашюта

На высокой сосне – бельчата. Невзрачные – ни пышности хвостов, ни чёрных кисточек на ушах. Малы ещё, возможно, впервые оставили гнездо. Ползают по стволу, цепляясь коготками за шероховатую кору, и беспомощно свисают их тонкие, скудно опушённые красной шерстью хвостишки.  
Старая белка зорко присматривает за выводком. То с криком "цок! цок! цок!" взовьётся она на вершину сосны, свистнет оттуда. То, направляя полёт расчёсанным хвостом, прыгает по веткам. Здесь она сорвёт сочный смолистый побег, там поймает жука за усы. И не съест сама, всё отдаст бельчатам. Мама!  
Спрыгнула белка на землю упруго, мягко. И хвост у неё уже не руль, уже как парашют.  
Набила белка за щёки спелой земляники, угостила малышей на сосне.  
Понравились им сладкие ягоды. Очень! Один бельчонок – скок вниз. И ушибся о землю, захныкал, тычась мордочкой в траву...  
Рано тебе, маленький, с сосен прыгать, ещё "парашюта" не отрастил.

*(137 слов)*

##### Вопросы и задания

1. С помощью каких выражений автору удалось описать белку-мать и маленьких бельчат?  
2. Почему у маленького бельчонка не получился прыжок с дерева на землю?

***По И.Павлову***

### Может ли человек поднять одну книгу?

Странным и удивительным может показаться такой вопрос... Поднять самую толстую книгу способен даже маленький ребёнок! Это верно, если речь мы ведём о современных книгах, но открытия показывают, что самые первые книги появились более пяти тысяч лет назад в Месопотамии и представляли собой глиняные таблички.  
На таких табличках писец заострённой палочкой наносил особые знаки письма, затем таблички обжигали на огне, и они становились прочными, как камень. Иногда книга состояла из сотен глиняных "страниц". Страницы "каменной" книги укладывали в деревянный ящик, который служил в то время переплётом.  
В таких книгах хранились древнейшие знания людей по истории, географии, математике, медицине. Уже более двух тысяч лет назад существовали особые хранилища книг, или библиотеки. Случалось, что во время пожаров здания, где хранились книги, сгорали, но глиняные книги оставались целыми и невредимыми! Читая эти книги, современные учёные через тысячи лет узнают историю древних государств и народов.  
Теперь мы можем себе представить, сколько нужно было людей, чтобы перенести хотя бы одну такую книгу!

*(155 слов)*

##### Вопросы и задания

1. Какими знаниями ты обогатился, прочитав этот рассказ?  
2. Какие ещё старинные книги ты знаешь?  
3. Используя текст, дай разъяснение содержания слова "библиотека".

***По Е.Коковину***

### Иван Рябов

(*отрывок из повести "Экипаж боцмана Рябова"*)

В честь Ивана Рябова назван большой океанский корабль. В Архангельске есть улица имени славного помора. Здесь все жители от мала до велика знают о подвиге отважного русского человека, который жил у Белого моря во времена Петра Первого и которого называют северным Сусаниным.  
Тогда шла война со Швецией. Вражеская эскадра вошла в Белое море в надежде захватить Архангельск. На взморье шведы взяли в плен молодого русского рыбака Ивана Рябова и под страхом смерти приказали ему вести свои военные корабли по Северной Двине к городу. Подумав, отважный и смекалистый помор согласился, но повёл чужеземные корабли не по фарватеру\*, а посадил их на мель под огонь пушек русской Новодвинской крепости. В бою под крепостью шведы потеряли фрегат\*\*, большую яхту, много оружия и знамёна, которые оказались трофеями русских. Потерпев поражение, незадачливые захватчики позорно бежали. Так благодаря бесстрашию простого русского помора был спасён город Архангельск.  
Ещё во время боя враги на палубе расстреляли Ивана Рябова и его товарища Дмитрия Борисова. Но Иван не был убит. Раненный, он упал и притворился мёртвым. Покидая корабль, шведы не заметили этого,и Иван Рябов после их бегства спасся.

*(179 слов)*

##### Вопросы и задания

##### **1. Расскажи, чем знаменит славный архангельский помор Иван Рябов. 2. Почему его называют северным Сусаниным? 3. Можешь ли ты представить, какие чувства испытывал Иван Рябов, совершая подвиг? Во имя чего он это делал?**

**\* Фарватер** – часть водного пространства, достаточно глубокая для прохода судов.  
**\*\* Фрегат** – военный парусный трёхмачтовый корабль.

***А. Онегов***

**ВСТРЕЧА С ВОЛКАМИ**



Первый раз я увидел волков, когда мне было чуть больше семи лет. Дело было зимой, я зачем-то вечером вышел на крыльцо и тут около ящика увидел двух больших собак. Собаки чутко сидели на снегу, сразу заметили меня, слегка подались назад. Из ящика легко выпрыгнула и встала рядом с ними ещё одна, точно такая же большая тёмная собака. Не знаю почему, но собак мне захотелось прогнать, я взял полено и что было сил кинул в них... И большие собаки тут же исчезли, как исчезают ночные тени...  
О своей встрече я рассказал дома. Взрослые выслушали меня, вышли на улицу. Они отыскали на снегу следы моих «собак», и в один голос заявили, что это не собаки, а волки.  
Ну, волки так волки, согласился я. Но оттого, что рядом с нашим крыльцом по ночам бродят волки, страшно не стало ни мне, ни взрослым. Двери в хлев, где стояли у нас коза и поросёнок, хорошо закрывались. Собаки у нас не было, и волкам нечего было у нас стащить.

#### Вопросы и задания:

1. Расскажи о встрече мальчика и волков. Была ли опасна эта встреча и почему?  
2. Как взрослые догадались, что это были волки?  
3. Подумай: почему автор написал про волков – ***бродят волки***, а не как-то иначе? Объясни смысл этого выражения.  
4. Какое слово (слова) ты занёс бы в сноску для разъяснения их содержания?

***М. Сергеев***

**БАЙКАЛ**

Озеро Байкал. Немало сложено о нём песен, сказаний. Ведь это озеро самое глубокое на земле, самое древнее. Двадцать два миллиона лет живёт на белом свете озеро-море Байкал. Сквозь воду хорошо видны камни на дне. Вот какая она прозрачная. Камни близко, руку в воду сунул, выдернул – обжёгся. Такая холодная, оказывается, вода.  
Стоит услышать слово «Байкал», и на память придёт старинная легенда. Будто бы единственная дочь старика Байкала – Ангара сбежала от отца к красавцу богатырю Енисею. Бросил отец вослед беглянке камень. Камень так и остался в реке. Называется он Шаманским камнем.  
Легенда говорит, что у старика Байкала триста тридцать шесть сыновей, которые приносят ему воду. А раздаёт богатства единственная дочь – Ангара. Широким потоком вылетает Ангара, разрезает горы и леса, мчась к Енисею.

#### ( 121 слово )

#### Вопросы и задания:

 1. Расскажи, что тебе особенно запомнилось в рассказе?

2. Что удивило и поразило тебя?

**Литературное чтение. Проверка техники чтения .**

Тексты проверки техники чтения за 2 полугодие.

***Н.Степанов***

### И.А. Крылов

Жанр басни – наиболее понятный и близкий самому разному кругу читателей. Недаром Крылов, когда его спросили, почему он пишет именно басни, отвечал, что они понятны каждому: их читают и слуги, и дети". Никто ранее не достигал такой простоты, естественности и, вместе с тем, глубины содержания. Об этом писал Крылову брат, скромный провинциальный офицер: "Читал я басни других людей, по сравнению с твоими – как небо от земли: ни той плавности в слоге, ни той красоты нет, а особливо простоты, с какою ты имеешь секрет писать, ибо твои басни и грамотный мужик, и солдат с такой же прият-ностью может читать... как и учёный... ты пишешь для всех: для малого и для старого, для учёного и простого, и все тебя прославляют..." Все эти качества басен Крылова объясняются тем, что они уходили своими корнями в глубь народной почвы, питались мудростью и богатством народного творчества и языка. Крылов – честь, слава и гордость нашей литературы, он имеет право сказать: " Я знаю Русь, и Русь меня знает".  
Басни Крылова выражают яркую талантливость и мудрость русского народа, изумительное богатство его языка и являются неотъемлемым достоянием русской национальной культуры.

(*178 слов*)

##### Вопросы и задания:

1. Что в творчестве Крылова изумляет читателей?  
2. Что лично тебе нравится в баснях Ивана Андреевича?  
3. Какие выражения автора, ставшие пословицами, ты используешь в своей речи?

***К.Ушинский***

### Ветер и Солнце

*(Басня)*

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго спорили они и наконец решились помериться силами над путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.  
– Посмотрим, – сказал Ветер, – как я налечу на него: мигом сорву с него плащ.  
Сказал и начал дуть что было мочи.  
Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешествен-ник в свой плащ;  
Он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал путника дождём и снегом. Проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукава и подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдёрнуть.  
Солнце, видя бессилие своего соперника, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамёрзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.  
– Видишь ли, – сказало тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, – лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

(*158 слов*)

##### Вопросы и задания:

1. Как разрешился спор Солнца и Ветра?   
2. Какие слова выражают мораль басни К.Д. Ушинского? Объясни их значение.  
3. Какие из прочитанных произведений ты мог бы перечислить под девизом "Лаской и добротой"?

***Д.Родари***

### Солнце и туча

*(Отрывок)*

Солнце путешествовало по небу на своей огненной колеснице весело и горделиво. Оно щедро разбрасывало лучи во все стороны.  
И всем было весело. Только туча злилась и ворчала на солнце. И неудивительно – у неё было грозовое настроение.  
– Транжира ты! – хмурилась туча. – Дырявые руки! Швыряйся, швы-ряйся своими лучами! Посмотрим, с чем ты останешься!  
А в виноградниках каждая ягодка ловила лучик солнца и радовалась ему. И не было такой травинки, паучка или цветка, не было даже такой капельки воды, которые бы не старались заполучить свою частичку солнца.  
– Ну транжирь ещё, – не унималась туча, – транжирь своё богатство! Увидишь, как они отблагодарят тебя, когда у тебя уже нечего будет взять!  
Солнце весело продолжало катиться по небу и миллионами, милли-ардами раздаривало свои лучи.  
Когда же к заходу солнце сосчитало их, оказалось, что они все на месте, – смотри-ка, все до одного!  
Узнав про это, туча так удивилась, что тут же рассыпалась градом. А солнце весело бултыхнулось в море.

(*147 слов*)

##### Вопросы и задания:

1. Охарактеризуй главных персонажей этой сказки.  
2. Кто и чем нравится тебе, вызывает симпатию? Почему?  
3. Какое богатство хотела сберечь туча? Почему у нее этого не получилось?

***В.Осеева***

### Почему?

*(Отрывок)*

Бум лежал на крыльце, положив на лапы умную морду, глаза его не отрываясь смотрели на запертую дверь, уши ловили каждый звук, долетающий из дома.  
Время шло, и с каждым часом на сердце у меня становилось всё тяжелее. Я боялся, что скоро стемнеет, в доме погасят огни, закроют все двери и Бум останется один на всю ночь. Ему будет очень холодно и страшно. Мурашки пробегали у меня по спине. Если б чашка не была папиной и если б сам папа был жив, ничего бы не случилось... Мама никогда не наказывала меня за что-нибудь нечаянное. И я боялся не наказания – я с радостью перенёс бы самое худшее наказание. Но мама так берегла всё папино! И потом, я не сознался сразу, я обманул её, и теперь с каждым часом моя вина становилась всё больше.  
Я вышел на крыльцо и сел рядом с Бумом. Прижавшись головой к его мягкой шерсти, я случайно поднял глаза и увидел маму. Она стояла у раскрытого окна и смотрела на нас. Тогда, боясь, чтобы она не прочитала на моём лице все мои мысли, я погрозил Буму пальцем и громко сказал:  
– Не надо было разбивать чашку.  
После ужина небо вдруг потемнело, откуда-то выплыли тучи и остановились над нашим домом.  
Мама сказала:  
– Будет дождь.   
Я попросил:  
– Пусти Бума...  
– Нет.  
– Хоть в кухню... мамочка!   
Она покачала головой. Я замолчал, стараясь скрыть слёзы и пере-бирая под столом бахрому скатерти.  
– Иди спать, – со вздохом сказала мама. Я разделся и лёг, уткнувшись головой в подушку. Мама вышла. Через приоткрытую дверь из её комнаты проникала ко мне жёлтая полоска света. За окном было черно! Ветер качал деревья. Всё самое страшное, тоскливое и пугающее собралось для меня за этим ночным окном. И в этой тьме сквозь шум ветра я различал голос Бума. Один раз, подбежав к моему окну, он отрывисто залаял. Я приподнялся на локте и слушал. Бум... Бум... Ведь он тоже папин. Вместе с ним мы в последний раз провожали папу на корабль. И когда папа уехал. Бум не хотел ничего есть, и мама со слезами уговаривала его. Она обещала ему, что папа вернётся. Но папа не вернулся...  
И вдруг в моё окно с силой ударил ветер, крупные капли дождя забарабанили по стеклу.   
Я вскочил. Босиком, в одной рубашке, я бросился к двери и широко распахнул её.  
– Мама!  
Она спала, сидя за столом и положив голову на согнутый локоть. Обеими руками я приподнял её лицо, смятый мокрый платочек лежал под её щекой.  
– Мама!  
Она открыла глаза, обняла меня тёплыми руками. Тоскливый собачий лай донёсся до нас сквозь шум дождя.  
– Мама! Мама! Это я разбил чашку! Это я, я! Пусти Бума...  
Лицо её дрогнуло, она схватила меня за руку, и мы побежали к двери.

(*433 слова*)

##### Вопросы и задания:

1. Какие отношения сложились у сына с мамой?  
2. Какие чувства переполняли мальчика, когда он совершил проступок?  
3. Какое чувство испытал ты, когда дочитал рассказ до конца?

***А. Лельевр***

### Белые гуси

Высоко в небе, над лесом и над полем, летели белые гуси. Летели-торопились, крыльями махали, шеи вытягивали. А шеи у них белые, и крылья у них белые, каждое перо – белое. Даже воздух вокруг – и тот светился, как белый пух.  
Долго летели гуси. Но вот день подошёл к концу, и солнце, скатившись с неба, ушло в лес. И оттуда, из леса, стали подниматься сумерки, воздух пошёл густой и синий. И от этого воздуха всё кругом вдруг стало синим. И гуси, которые летели над лесом, тоже стали сини-ми.  
– Смотрите! Смотрите! – закричали люди, показывая в небо. – Синие гуси летят!  
– Нет, нет! – закричали в ответ гуси, – мы не синие, мы – белые.  
Но люди не поняли их, они услышали лишь: "Га-га-га! Га-га-га!"  
Затем наступила ночь. Небо погасло. Все краски и огни на земле погасли. И стала земля чёрной. И гуси, которые летели над землёй, тоже стали чёрными.  
– Смотрите! Смотрите! – закричали люди, показывая в небо. – Чёрные гуси летят!  
– Нет, нет! – закричали в ответ гуси, – мы не чёрные, мы – белые!  
Но люди опять не поняли их.  
А когда ночь прошла и солнце поднялось над лесом, гуси наконец закончили свой путь. Они опустились на тихую воду большого озера и поплыли по воде, вытянув шеи. А шеи у них белые, и крылья у них белые, каждое перо – белое. Даже вода под ними – и та сияла-переливалась, как белый свет.  
– Смотрите! Смотрите! – закричали люди, показывая на озеро. – Какие красивые белые гуси!  
"Га-га-га! Га-га-га!" – закричали в ответ гуси, хлопая крыльями. Они хотели крикнуть: "Мы же говорили, что мы – белые!"

(248 слов)

##### Вопросы и задания:

1. Как ты думаешь, к какому жанру можно отнести это произведение?  
2. Подумай, какого цвета еще могли бы быть гуси? Сделай вставку в тексте (устно)?

***А.П. Чехов***

### Белолобый

*(Отрывок)*

Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. Её волчата, все трое, крепко спали, сбившись в кучу, и грели друг друга. Она облизала их и пошла.  
Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно щипать. Волчиха была слабого здоровья, мнительная; она вздрагивала от малейшего шума и всё думала о том, как бы дома без неё кто не обидел волчат.  
Она была уже немолода, и чутьё у неё ослабело, так что, случалось, лисий след она принимала за собачий и иногда даже, обманутая чутьём, сбивалась с дороги, чего с нею никогда не бывало в молодости.  
Свежее мясо ей приходилось кушать очень редко, только весной, когда она забиралась к мужикам в хлев, где были ягнята.  
В верстах четырёх от её логовища, у почтовой дороги, стояло зимовье. Тут жил сторож Игнат.  
Изба Игната, его сарай, хлев и колодец были окружены высокими сугробами. Было тихо. Арапка, должно быть, спала под сараем.  
По сугробу волчиха взобралась на хлев и стала разгребать лапами и мордой соломенную крышу.  
Прыгнув в дыру, волчиха упала передними лапами и грудью на что-то мягкое и тёплое. Испугавшись, схватила, что первое попалось в зубы, и бросилась вон...  
Она бежала, напрягая силы, а в это время Арапка, уже почуявшая волка, неистово выла, кудахтали в зимовье потревоженные куры, и Игнат, выйдя за крыльцо, кричал.  
Когда мало-помалу всё это затихло, волчиха успокоилась немного и стала замечать, что её добыча, которую она держала в зубах и волокла по снегу, была тяжелее и как будто твёрже, чем обыкновенно бывают в эту пору ягнята; и пахло как будто иначе, и слышались какие-то странные звуки... Волчиха остановилась и поняла.  
Это был не ягнёнок, а щенок, чёрный, с большой головой и на высоких ногах, крупной породы, с таким же белым пятном во весь лоб, как у Арапки. Судя по манерам, это был невежа, простой дворняжка. Он облизал свою помятую, раненую спину и как ни в чём не бывало замахал хвостом и залаял на волчицу.

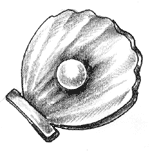
(326 слов)

##### Вопросы и задания:

1. Какой представляешь ты себе старую волчицу? Опиши её.  
2. Какие испытания выпали на её долю?  
3. Какое недоразумение произошло с ней на охоте?  
4. Что ты чувствовал, читая этот отрывок?

***Н.Сладков***

### На лунной дорожке



Хорошо плыть ночью по лунной дорожке! Справа и слева от тебя чёрная стена, а впереди дорожка золотая – прямо на луну.  
Плывёшь и бросаешь в темноту полные пригоршни лунного золота.  
Если голову окунуть и посмотреть под воду, то и на дне увидишь светлую тропинку, неясные тени движутся по ней.  
Я плыл и вглядывался в диковинный, извилистый след. В конце следа я увидел большую чёрную раковину. Створки у раковины приоткрыты.  
Рыбаки говорят, что в лунные ночи, когда жемчужница приоткрывает створки, туда проникает капелька лунного света, из него-то и вырастает жемчуг. Жемчужина похожа на капельку ртути или воздуха: вся она светится и переливается. Это так и не так.  
Действительно, что-то проникает в раковину, и действительно вокруг этого "чего-то" нарастает жемчужина. Но только это не капля лунного света, а... простая песчинка. Ловцы жемчуга говорят, что одна жемчужина приходится на целую тысячу раковин.  
Но мне повезло. Я проверил и сразу же нашёл жемчужину.

*(151 слово)*

##### Вопросы и задания:

1. Расскажи, что можно увидеть под водой в свете лунной дорожки.  
2. Какую раковину называют жемчужницей?  
3. Как рыбаки объясняют происхождение (появление) жемчуга? А как это происходит на самом деле?  
4. Подчеркни в тексте словосочетания, которые украсили текст.

***И.Гарин-Михайловский***

### Тёма и Жучка

Тёма подбежал к отверстию старого заброшенного колодца, вполголоса позвал:  
– Жучка! Жучка!  
Тёма замер в ожидании ответа.  
Сперва он ничего, кроме биения своего сердца да ударов молотков в голове, не слышал.  
Но вот откуда-то издалека, снизу, донёсся до него жалобный, протяжный стон. От этого стона сердце Тёмы мучительно сжалось и у него каким-то воплем вырвался новый громкий оклик:  
– Жучка, Жучка!  
На этот раз Жучка, узнав голос хозяина, радостно и жалобно завиз-жала.  
Тёму до слёз тронуло, что Жучка его узнала.  
– Милая Жучка! Милая, милая, я сейчас тебя вытащу! – кричал он ей.  
Прежде всего, он решил выяснить положение дела. Он почувствовал себя бодрым и напряжённым, как всегда.  
Болезнь куда-то исчезла. Привязать фонарь, зажечь его и опустить в яму было делом одной минуты.  
Тёма, наклонившись, стал вглядываться, фонарь тускло освещал по-темневший скользкий сруб колодца и наконец осветил дно.  
Каким-то ужасом смерти пахнуло на него. С замиранием сердца заметил в углу чёрную шевелящуюся точку и едва узнал в этой беспомощной фигурке свою некогда резвую, весёлую Жучку. У Тёмы удвоилась энергия. Он быстро вытащил фонарь назад и радовался, что Жучка отвечает ему постоянно тем же радостным визгом. При помощи вожжей фонарь и два шеста с перекладиной внизу, на которой лежала петля, начали медленно спускаться в колодец. Жучка сделала попытку схватиться за приспособление, но петля бесполезно соскочила, а Жучка свалилась в грязь.  
Она стала барахтаться и искать оставленный ею выступ.  
Мысль, что он ухудшил положение дела, что Жучка может погибнуть, заставляет Тёму решиться на следующий шаг – самому спуститься в колодец...

*(251 слово)*

##### **- Расскажи, какие препятствия преодолевал Тёма, спасая Жучку?**

***Б.Житков***

### Мангуста

Я очень хотел, чтобы у меня была настоящая живая мангуста. Своя собственная. И я решил: когда наш пароход придёт на остров Цейлон, я куплю себе мангусту и отдам все деньги, сколько они спросят.  
И вот наш пароход у острова Цейлон. Я хотел скорей бежать на берег. И вдруг к нам на пароход приходит чёрный человек и все товарищи обступили его, толпятся, смеются, шумят. И кто-то крикнул: "Мангуста!" Я бросился, всех растолкал и купил клетку с двумя се-рыми зверьками.  
Я совсем запыхался от радости, что забыл спросить человека, чем кормить мангуст, ручные они или дикие.  
Мне скорей захотелось взять их на руки, погладить эту, что кусает для шутки. И только я приоткрыл клетку, эта самая мангуста – юрк! – и уже побежала по каюте. Я хотел её поймать, нагнулся, и вмиг мангуста мимо моей руки и уже в рукаве. Я поднял руку – и готово, мангуста уж за пазухой. Быстро-быстро она кусает меня, но не больно. Это она так играет.  
Вот выглянула из-за пазухи, крикнула весело и снова спряталась. Лапки у неё цепкие, с коготками. И вот слышу – она уже под мышкой, пробирается в другой рукав и выскочила на волю, смотрит на меня весёлыми глазками. Глазки у них чёрные и блестящие.  
Я выпросил у повара мяса, накупил бананов, притащил хлеба, блюдце молока. Сам залез на койку и стал глядеть. Из клетки выскочила дикая мангуста, за ней ручная, и они вместе бросились на мясо. Потом ручная ухватила банан и потащила его в угол. Дикая – прыг! – и уже рядом с ней. Скоро мангусты вернулись. Они облизывали мордочки, а от банана остались на полу шкурки, как тряпочки.

*(261 слово)*

##### Вопросы и задания:

- О чём беспокоился новый хозяин мангустов и как он вышел из этого положения?

**Г. Снегирёв**

### Енот-полоскун

Енота ещё называют енотовидной собакой. Он и вправду похож на собачку с короткими ногами, длинным и пушистым мехом.  
Енот хорошо лазает по деревьям. Он живёт в дуплах деревьев и норах, которые не любит рыть сам. Часто он забирается в старые барсучьи и лисьи норы. Своё жильё енот выбирает поближе к ручью или речке под кучей хвороста. Днём он спит, но, как только стемнеет, вылезает из норы и бродит по лесу в поисках пищи. Енот любит ягоды, орехи, желуди. Попадётся еноту птичье гнездо – он яйца съест, поймает кузнечика – тоже съест. На болоте он ловит лягушек. Но чаще всего его можно встретить на мелководье ручья или речки. Там он ловит раков, рыбу. Перед тем как съесть рыбу, енот долго полощет её в воде. Вот и прозвали его полоскуном.   
Зимой в сильный мороз енот спит в своей норе или дупле дерева. Как потеплеет, просыпается и выходит на охоту. Енот бегает плохо, собаки и даже охотники на лыжах легко догоняют его. Енот хотя и небольшой зверь, да взять его не просто. Лиса знает острые зубы его, длинные когти и не нападает на енота. Только для волков и рыси енот – желанная добыча.

(*187 слов*)

##### Вопросы и задания:

1. Расскажи, что собой представляет енотовидная собака.  
2. Почему енота называют "полоскун"?  
3. Чьи норы любит занимать енот? Почему?  
4. Кого ему следует опасаться в лесу? Прочитай это место в тексте.  
5. Попробуй заменить выражение "желанная добыча" синонимом.

#### И.Тургенев

#### Воробей

#### Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

#### Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы почуя перед собой дичь.

#### Я глянул вдоль аллеи и увидал молодого воробья с жёлтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда ( ветер сильно качал берёзы аллеи ) и сидел неподвижно, беспощадно растопырив едва прораставшие крылышки.

#### Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и, весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

#### Он кинулся спасать, он заслонил собою своё детище… но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

#### Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке…

#### Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

#### Мой Трезор остановился, попятился… Видно, и он признал эту силу.

#### Я поспешил отозвать смущённого пса и удалился, благоговея.

#### Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед любовным её порывом.

#### Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

#### ( 198 слов )

#### Задания и вопрос:

#### 1. Обрати внимание на описание маленького воробышка и большого воробья. Как передаёт автор своё отношение к ним?

#### 2. Попробуй объяснить, какой глубокий смысл вложил автор в последние предложения своего рассказа.

#### М. Кондратенко

### Птица-зима

На вершине высокой Ледяной Горы, посреди Северного полюса, живет Птица-Зима. Один раз в год поднимается она со своего гнезда и летит над полями и лесами в дальние страны.  
Мерно взмахивает Птица своими огромными белыми крыльями, поднимая бураны и метели.  
Спешит Зима. Только раз в год разрешается ей хозяйничать на Земле. Только раз в год, на долгие три месяца, прилетает она в наши края.  
Торопится белоснежная птица, и пух из её широких крыльев всё летит и летит на Землю, засыпая холмы за рекой, дома и деревья.  
Но, смотри, что это за свёрток несёт в своём клюве волшебная Птица-Зима? Из далёких краёв вечной мерзлоты бережно несёт она этот свёрток. В нём, завёрнутый в белые пуховые пелёнки, сладко спит розо-вый младенец – Новый год.  
Каждый год в одно и то же время опускается Птица-Зима на площадь Старого города. На главной башне уже бьют старинные часы. А ма-лыши и взрослые стоят, затаив дыхание в ожидании чуда. С последним двенадцатым ударом волшебных часов из таинственного свёртка вдруг выскакивает задорный малыш – Новый год.   
Дети с весёлыми криками бегут ему навстречу. А малыш, смеясь, водит с ними хороводы и зовёт Дедушку Мороза, который обязательно принесёт ребятам долгожданные подарки.  
Как мы рады тебе, Новый год!

(*198 слов*)

##### Вопросы и задания:

1. Просмотри текст и выдели слова, которые требуют пояснений? Разъясни их смысл.  
2. Кратко перескажи этот текст.  
3. Выдели части текста. Придумай заголовки к каждой из них.

### hello_html_m183d88ba.jpgЗемляника под снегом

### (*Японская сказка*)

Давным-давно это случилось. Жила в одной деревне вдова. И было у неё две дочери: Тие – неродная дочь, а младшая, Хана, – родная.  
Родная дочь в нарядных платьях ходила, а падчерица – в лохмотьях. На долю родной дочери доставались ласка да баловство, а на долю падчерицы – колотушки да чёрная работа. Падчерица и воду носила, и стирала, и обед варила, и ткала, и пряла, и весь дом обшивала.  
А родная дочь была ленивица. Не любила она трудиться, а любила лакомиться всласть.  
Пришла холодная зима. Вот дочка и говорит: "Ох, как мне жарко, хочется холодненькой земляники!"  
Позвала мачеха падчерицу и приказала ей :  
"Эй, ты, лентяйка, живо иди в лес и набери целую корзинку земляники. А не наберешь, домой не возвращайся".  
"Матушка, разве растёт земляника в середине зимы?" – говорит падчерица.   
Но мачеха вытолкнула её за порог и закрыла дверь. Постояла девочка и пошла в горы.  
В горах тихо. Снег валит хлопьями. Кругом сосны стоят, словно белые великаны.  
Ищет Тие землянику в глубоком лесу, а сама думает: "Верно, мачеха послала меня сюда на погибель". Заплакала девочка, бредёт, не разбирая дороги. Наконец от усталости и холода упала она в сугроб.  
Вдруг кто-то окликнул её по имени. Подняла она голову. Видит: наклонился над ней старый дед с белой бородой. "Скажи, Тие, зачем ты пришла сюда в такой мороз?" – спрашивает он.  
"Матушка велела мне набрать земляники", – ответила Тие.  
"Разве она не знает, что зимой земляника не растёт? – ворчит дед. – Но не печалься, я тебе помогу". Стало Тие вдруг тепло и радостно.

Шагает старик по снегу легко-легко. Тие за ним бежит. И вот диво: на поляне спелая земляника. Собрала девочка целую корзину ягод, а старик куда-то пропал, одни сосны кругом.

"Спасибо, дедушка!" – крикнула она, низко поклонилась и побежала домой…

(*278 слов*)

##### Вопросы и задания:

1. Какую сказку напоминает тебе эта японская народная сказка?  
2. Какое отличие по содержанию ты заметил? Расскажи.  
3. Как ты думаешь, чем закончится эта сказка?

#### В.Путилина

#### Вишнёвая ветка

#### Однажды под Новый год Лена принесла в класс длинный тонкий свёрток, закутанный в тёплый платок. Она осторожно развернула свёрток, и все ахнули, потому что увидели чудо: тоненькую вишнё-вую ветку с белыми цветами и нежными зелёными листочками. Живая вишнёвая ветка! А на улице мороз, ветер.

#### Все смотрят, поверить не могут: разве цветут вишни в декабре?

#### - Не цветут, ответила Лена. – Мы с мамой поставили веточку в воду и ждали. Долго-долго ждали, целый месяц. Она и расцвела.

#### Ольга Сергеевна принесла из учительской кувшин с водой и сказала:

#### - Давай, Каштанова, поставим веточку на окно. Пусть её солнышко согреет.

#### Лена загородила веточку и быстро проговорила:

#### - Нет-нет, это Лидии Алексеевне…Я хотела положить на крыльцо,

#### а там снег. Веточка замёрзнет… - От волнения у Лены покатились даже слёзы, но она договорила, что хотела сказать: Лидия Алексеевна

#### меня Леной называла.

#### В классе почти все забыли свою первую учительницу. Ведь она их учила недолго, и с тех пор прошёл целый год, даже больше. После слов Лены все сразу её вспомнили. Вспомнили, как она ходила с ними в лес, как рассказывала про птицу, которая пешком убегает от зимы. Вспомнили и о том, как она каждого называла по имени.

#### Ольга Сергеевна почему-то вздохнула и сказала не так громко, как говорила обычно:

#### - Мы с тобой, Лена, вместе отнесём Лидии Алексеевне твой новогодний подарок. Она очень обрадуется. Редко кому дарят на Новый год такие подарки. А сейчас давай поставим веточку в кувшин, чтобы она не завяла.

#### Ольга Сергеевна глядела то на вишнёвую ветку, то на Лену, и глаза её теперь были не просто большие и не просто синие, а добрые, как у Лидии Алексеевны.

#### ( 263 слова )

#### Вопросы:

#### 1. Какой подарок приготовила Лена своей первой учительнице?

#### 2. Что вспоминали дети о Лидии Алексеевне?

#### 3. Что поняла молодая учительница, глядя на своих учеников?

### *Э. Шим*

### Как спят лошади



На берегу озера горит костёр. Мы сидим возле него, печём молодую картошку.  
Рядом, в темноте, бродят лошади.  
Мы их пригнали сюда, спутали им передние ноги. И лошади пасутся на лугу.  
Слышно, как они мелко переступают спутанными ногами. Как всхрапывают. Как хлещут хвостами.  
Вот луна засветилась над лесом.  
Теперь оглянешься, глаза привыкнут к сумраку – и виден весь берег и чёрные лошади, стоящие по колено в тумане.  
– Когда же они спать лягут? – спрашиваю я Саньку.  
– Кто?  
– Да лошади… Днём работали, ночью пасутся…  
– А зачем им ложиться? – не понимает Санька.  
– Чтобы спать.  
– Да они лошади!  
– Ну и что?  
– Лошади стоя спят!  
Я ещё раз оглядываюсь. И теперь замечаю, что ближняя к нам лошадь совсем неподвижна. Не шелохнётся, стоит с отвислой губой. Спит.

(124 слова)

##### Вопросы и задания:

1. Какое открытие сделал для себя мальчик?  
2. Какие иллюстрации тебе хотелось бы нарисовать к рассказу Эдуарда Шима?  
3. Что нового ты узнал из этого рассказа?

***Е. Чарушин***

**Томка**

У охотника я увидел пёсика..

Он вот какой. Уши длинные, хвост короткий.

Охотник рассказывал, какой пёсик понятливый, как на охоте помо-гает, и умный-то, и не грязнуля.

От этого пёсика, говорит, есть щенки.

Приходите – поглядите. И мы с ним пошли.

Щенки небольшие – только что научились ходить.

«Который-то из них, - думаю, - мне будет помощник на охоте? Как узнать – кто толковый, а кто не годится?

Вот один щенок – ест да спит. Из него ленивый получится.

Вот злой щенок – сердитый. Рычит и со всеми лезет драться. И его не возьму – не люблю злых.

А вот ещё хуже – он тоже лезет ко всем, только не дерётся, а лижется.

Один щенок грыз деревяшку. Я эту деревяшку отнял и спрятал от него. Почует он её или не почует?»

Щенок начал искать. Других щенят всех обнюхал – не у них ли деревяшка? Нет, не нашёл.

И вот он стал нюхать и подошёл к тому месту, куда я её спрятал. Почуял.

Я обрадовался. «Ну, - думаю, - вот это охотник! От такого и дичь не спрячется».

Назвал его Томкой. И стал растить помощника.

*(171 слово)*

***Задание и вопрос:***

1. Расскажи, как охотник выбирал щенка.
2. Какого щенка он выбрал и почему?

#### Э.Шим

#### Брусничный кустик

#### Прижался к старому гнилому пню брусничный кустик.

#### - Не спеши мимо, - говорит. Наклонись ко мне.

#### - Да у тебя ягод мало.

#### - Не ленись, наклонись… Ягод мало, потому что я старенький.

#### - Какой же ты старенький? Ростом с вершок!

#### - Ну и что же… Я давным-давно родился. Когда тут на вырубке подрастал сосновый лесок. Это сотни лет назад было…

#### - Сотни лет?!

#### - Сотни… Молодые сосны к небу подымались. Великанами стали. Небо загородили, а я жил. Потом и сосны состарились, начали сохнуть. Их срубили. Остались на вырубке пни-коротышки. А я жил.

#### - Значит, дольше всех деревьев?

#### - Дольше. Теперь и пни на вырубке догнивают. И вот уже новые сосёнки подымаются…

#### - Выходит, ты им дедушка?

#### - Я им прадедушка. И всё равно засыхать не собираюсь. Зимой зелёные листочки под снегом прячу. Весной бело-розовые цветочки распускаю. Их поменьше теперь. Но сколько могу, столько ягод тебе и протягиваю…

#### - Спасибо, прадедушка!

#### - На здоровье, правнучек.

#### ( 144 слова )

#### Вопросы:

#### Как кустик уговаривал малыша съесть ягодку?

#### Что интересного узнал малыш о маленьком брусничном кустике?

#### Г. Снегирёв

#### Любопытными глазами

#### Мишка, Михаил, косолапый… В тайге охотники знают – лучше не связываться с ним, с бурым медведем; если пора-нишь, ударом лапы убьёт он охотника.

#### Медведь не трогает первым человека. Когда учует, уходит с его дороги.

#### Всё лето кормиться медведь в тайге перед зимней спяч-кой. Засунет в муравейник лапу – слизнёт муравьёв. Обсасы-вает кустики малины. Попадётся гнездо тетёрки – съест птен-цов. Зазевается лесная мышка – и мышку съест.

#### Или залезет в речку, когда идут метать икру лососи. Сидит в реке и ждёт.

#### Подплывёт рыбина покрупнее, быстро медведь подденет её острыми когтями и выбросит на берег. И снова замрёт. Опять подденет – опять выбросит.

#### Как наловит побольше – выходит из воды и закапывает рыбу в яму, а сверху наваливает валежник, чтобы не до-брались до его рыбы лесные воришки: лисы, еноты, воро-ны… Да мало ли их!

#### ( 126 слов )

#### Вопросы:

#### 1. Что интересного ты узнал о косолапом хозяине леса?

#### 2. Как он ведёт себя при встрече с человеком?

**Н. Сладков**

### На лунной дорожке

Хорошо плыть ночью по лунной дорожке!  
Справа и слева от тебя чёрная стена, а впереди дорожка золотая – прямо на луну.  
Плывёшь и бросаешь в темноту полные пригоршни лунного золота.  
Если голову окунуть и посмотреть под воду, то и на дне увидишь светлую тропинку, неясные тени движутся по ней: кто-то ходит по лунной тропе. Чьи-то следы-бороздки пересекают её.  
Я плыл и вглядывался в диковинный извилистый след. Лунный свет, как блестящие чешуйки рыб, искрясь, оседал на дно.  
В конце следа я увидел большую, похожую на гигантское семечко подсолнуха чёрную раковину. Это она бороздила песок.  
Раковина была старая, вся в тёмных годовых полосках. Сколько ей лет, столько и полосок на раковине. Каждая полоска – как морщинка.  
Раковину называют жемчужницей. За то, что внутри этих раковин часто находят настоящий жемчуг.  
Речная жемчужина похожа на капельку ртути. Она, как пузырёк воздуха, вся светится и переливается.  
Рыбаки говорят, что в лунные ночи, когда жемчужница приоткрывает створки, туда проникает капелька лунного света, из него-то и вырастает жемчуг.  
Это так и не так.  
В раковину проникает простая маленькая песчинка. Из неё-то и вырастает чудесная жемчужинка.



(176 слов)

##### Вопросы и задания:

1. Почему рассказ назвали лунная дорожка?  
2. Что видел пловец под водой?  
3. Как получается удивительное творение природы – жемчужина?  
4. Какое объяснение придумали появлению жемчужины рыбаки?

***С. Маршак***

**Двенадцать месяцев**

*(отрывок)*

А Февраль отдал свой ледяной посох младшему брату и сказал:

- Теперь твой черёд, братец Март.

Взял младший брат посох и ударил о землю.

Смотрит девочка, а это уже не посох. Это большая ветка, вся покрытая почками.

Девочка даже руками всплеснула. Куда девались высокие сугробы? Где ледяные сосульки, что висели на каждой ветке?

Под ногами у неё – мягкая весенняя земля. Кругом капает, течёт, журчит. Почки на ветках надулись, и уже выглядывают из-под тёмной кожуры первые зелёные листики.

Глядит девочка – наглядеться не может.

- Что же ты стоишь? – говорит ей Март. – Торопись, нам с тобой всего один часок братья мои подарили.

Девочка очнулась и побежала в чащу подснежники искать. А их видимо-невидимо! Под кустами и под камнями, на кочках и под кочками – куда не поглядишь.

Набрала она полную корзину, полный передник – скорее опять на полянку, где костёр горел, где двенадцать братьев сидели.

А там уже ни костра, ни братьев нет…

(181 слово)

**Вопрос и задание:**

1. Как девочка сумела выполнить приказ своей мачехи?
2. Расскажи, как братец Март совершил чудо.

**Оценивание техники чтения по нормативам ФГОС.**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

• навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

• умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и разбором текстов учебной книги. При выставлении отметки по чтению необходимо одновременно учитывать следующее:

• понимание учащимся прочитанного текста;

•способ (целыми словами, по слогам), правильность, беглость, выразительность чтения;

• владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Следует особо подчеркнуть, что «чтение — это не только тот предмет, которым надо успешно овладеть ребенку, но и тот, посредством которого он будет осваивать другие дисциплины, добывать знания по всем другим предметам»\*.

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеют свои специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанного), то во втором – четвертом классах чтение постепенно становится общеучебным умением, крайне необходимым при овладении знаниями по другим предметам. Немаловажным критерием при овладении чтением как общеучебным умением является беглость чтения.

Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию.

Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту.

Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию.

Темп чтения - не менее 90-95 слов в минуту.

**Оценка понимания прочитанного:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| «5» | Более 100 слов | Более 120 слов |
| «4» | 85-100 слов | 105-120 слов |
| «3» | 70-84 слов | 90-104 слов |
| «2» | Менее 70 слов | Менее 90 слов |

Высокий уровень - самостоятельно придумывает название, выражающее главную мысль прочитанного текста.

Средний уровень - выбирает наиболее точное название текста из нескольких предложенных.

Низкий уровень - правильно отвечает на вопросы.

0 уровень – прочитанное не понимает или улавливает отдельные детали.

**Иные параметры чтения 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **на конец I полугодия** | **на конец II полугодия** |
| **4 кл.** | Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает  понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. | Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает  понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. |

# Проверочная работа по предмету «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», вариант 1

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по предмету «Окружающий мир» даётся

45 минут. Работа состоит из двух частей и включает в себя 10 заданий.

Ответы на задания запиши в поле ответа в тексте работы. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Если после выполнения всей работы у тебя останется время, то ты сможешь вернуться к пропущенным заданиям. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

## Желаем успеха!

# Часть 1

1. Рассмотри рисунок, на котором изображена детская площадка. Детские игрушки могут быть изготовлены из пластмассы. Они отмечены на рисунке стрелкой с соответствующей надписью.

Покажи на рисунке стрелкой любой предмет (любую деталь) из металла и любой предмет (любую деталь) из дерева. Подпиши название соответствующего материала рядом с каждой стрелкой.



1. На интернет-сайтах погоды можно встретить подобные таблицы. Изучи прогноз погоды на трое суток.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вторник, 27 июня** | | | |  | **Среда, 28 июня** | |  |  | **Четверг, 29 июня** | |  |
| Ночь | Утро | День | Вечер | Ночь | Утро | День | Вечер | Ночь | Утро | День | Вечер |
| знаки погоды__ |  | знаки погоды_ copy 8 | знаки погоды__ | знаки погоды__ | знаки погоды_ copy 8 | знаки погоды_ copy 8 | знаки погоды_1 | знаки погоды_1 |  | знаки погоды_ copy 4 |  |
| 26 | 27 | 33 | 30 | 28 | 27 | 33 | 33 | 28 | 26 | 29 | 25 |
| ЮЗ | СЗ | З | Ю | ЮЗ | ЮВ | Ю | ЮЗ | Ю | В | Ю | Ю |
| 70 | 61 | 55 | 60 | 67 | 62 | 51 | 59 | 61 | 57 | 56 | 59 |

знаки погоды__знаки погоды_ copy 8знаки погоды__знаки погоды__знаки погоды_ copy 8знаки погоды_ copy 8знаки погоды_1знаки погоды_1знаки погоды_ copy 4Облачность и атмосферные осадки

Температура воздуха, °C



Ветер

Влажность воздуха, %

Выбери все верные утверждения об ожидаемой погоде на эти трое суток и запиши в строку ответа их номера.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Во вторник и в среду будет преобладать ясная погода. |
| 2) | Самая высокая температура воздуха ожидается в четверг. |
| 3) | В среду будет преобладать юго-восточный ветер. |
| 4) | Влажность воздуха в течение всех трёх суток будет находиться в пределах от 51% до 70%. |

Ответ:

***Рассмотри карту, фотографии и выполни задание 3.***

1. Рассмотри карту России. На ней буквами А и Б отмечены две природные зоны.
   1. Запиши название каждой природной зоны в отведённое для этого поле.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название природной зоны | A | : | Название природной зоны | Б | : |

* 1. На следующей странице представлены фотографии *кабана, морошки, дуба* и *песца*. Запиши название каждого из этих животных и растений рядом с номером фотографии, на которой оно изображено.

 1)

3)

2)

4)

* 1. Какие из этих животных обитают и какие растения произрастают в естественной среде (не в зоопарке и не в ботаническом саду) на территории природной зоны А, а какие – природной зоны Б? Запиши **номера** фотографий с изображением этих животных и растений в таблицу под соответствующими буквами.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Природная зона | А | Б |
| Животные и растения |  |  |

Ответ:

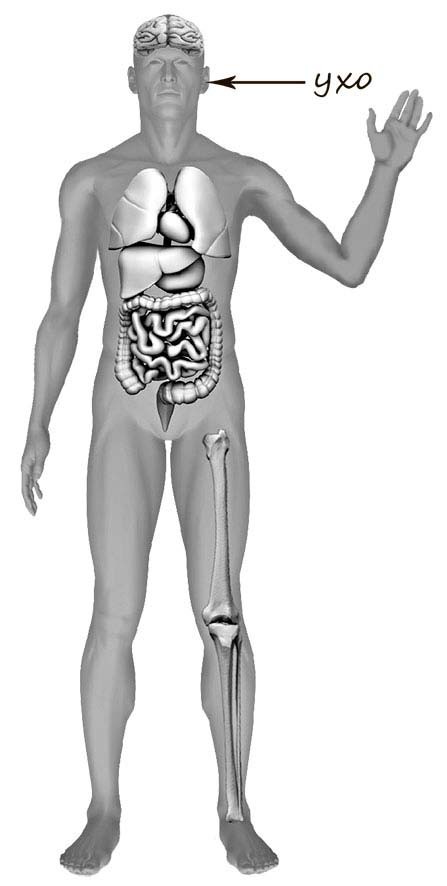
|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1) | 2) |
|  |  |
| 3) | 4) |

1. Если к началу каждой фразы из первого столбца правильно подобрать продолжение этой фразы из второго столбца, то получится правило, помогающее человеку сохранить здоровье и жизнь. Составь два правила из приведённых частей фраз: для этого к каждой позиции первого столбца подбери соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| **Начало фразы** | **Продолжение фразы** |
| А) Чтобы не переохладиться, выходя на улицу в холодную погоду,  Б) Чтобы избежать отравления, | 1. во время ходьбы передвигайся аккуратно, не спеша. 2. надень тёплую одежду. 3. не принимай лекарства без назначения врача. |

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ:

1. Рассмотри изображение человека. Покажи стрелками и подпиши *локоть*, *стопу* и *бедренную кость* человека так, как показано на примере.



1. При засушивании фруктов влага из них испаряется, и фрукты теряют вес. Артём решил провести опыт с засушиванием яблок. Он взял несколько яблок, нарезал их одинаковыми по толщине кусочками и разделил на две одинаковые по весу части. Одну часть нарезанных яблок Артём положил на первый поднос, а другую – на второй. Подносы он поставил в комнате рядом друг с другом, первый из подносов накрыл марлей, а второй оставил открытым. Кусочки яблок на обоих подносах Артём регулярно переворачивал.
   1. Сравни условия засушивания яблок на первом и втором подносах в описанном опыте. Подчеркни в каждой строке одно из выделенных слов.

|  |  |
| --- | --- |
| Исходный вес яблок на подносах: | **одинаковый / различный** |
| Толщина кусочков яблок на подносах: | **одинаковая / различная** |
| Условия, в которых находятся яблоки на подносах: | **одинаковые / различные** |

* 1. Какие измерения и сравнения надо проводить Артёму, чтобы выяснить, влияет ли укрывание марлей на скорость засушивания яблок?

 Ответ:



* 1. Перед обработкой из яблок иногда вырезают сердцевину. Если бы Артём захотел выяснить, влияет ли предварительное вырезание сердцевины яблок на скорость их засушивания, с помощью какого опыта он мог бы это сделать? Опиши этот опыт.

Ответ:

















# Часть 2

***При выполнении заданий 7–10 последовательно отвечай на каждый из представленных вопросов. Ответы записывай чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.***

1. Рассмотри знаки, изображённые на рисунках. Как ты думаешь, где можно встретить каждый из этих знаков?

 Ответ:

1 –

2 –

3 –

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1) | 2) | 3) |

Какое правило отражает каждый из этих знаков? Напиши эти правила. Правило 1:



Правило 2:



Правило 3:

1. На фотографиях изображены люди разных профессий за работой. Выбери ОДНУ из фотографий и запиши букву, под которой она приведена.

Представитель какой профессии изображён на выбранной фотографии? Какую работу выполняют люди этой профессии? Чем работа людей этой профессии полезна обществу?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А) | Б) | В) |
|  |  |  |

Выбранная фотография:

Ответ:













1. У каждого народа есть свои традиции, которые складывались веками. Как ты думаешь, почему для современного человека очень важно уважительно относиться к традициям разных народов? (Напиши ответ объёмом до пяти предложений.)

 Ответ:











1. 10.1. Запиши название региона: республики, или области, или края, или автономного округа, в котором ты живёшь.

Ответ:

* 1. Как называется главный город твоего региона?

 Ответ:

* 1. В какой природной зоне расположен твой регион?

Ответ:



Какие музеи находятся в твоём регионе (назови не менее двух музеев)? Расскажи о своём посещении одного из этих музеев (какие экспонаты там представлены, что тебя больше всего заинтересовало, что понравилось)?

Ответ:













**Система оценивания проверочной работы**

# Оценивание кратких ответов на задания 2–4, 6.1, 6.2

Правильный ответ на каждое из заданий 3.2, 4, 6.1 и 6.2 оценивается 1 баллом.

Полный правильный ответ на каждое из заданий 2, 3.1 оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана необходимая цифра), выставляется 1 балл; если допущено две или более ошибки – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задание 3.3 оценивается 3 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана необходимая цифра), выставляется 2 балла; если допущено две ошибки – 1 балл, более двух ошибок – 0 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Номер задания** | **Правильный ответ** |
| 2 | 14 или 41 |
| 3.1 | А – тундра; Б – смешанные и широколиственные леса |
| 3.2 | 1) дуб; 2) морошка;  3) песец; 4) кабан |
| 3.3 | А (тундра) – 23 или 32;  Б (смешанные и широколиственные леса) – 14 или 41 |
| 4 | 23 |
| 6.1 | Исходный вес яблок на подносах одинаковый.  Толщина кусочков яблок на подносах одинаковая.  Условия, в которых находятся яблоки на подносах, различные |
| 6.2 | Необходимо взвешивать яблоки на первом и втором подносах и сравнивать полученные величины.  *(Может быть дана иная формулировка ответа, не искажающая его смысла.)* |

# Указания к оцениванию ответов на задания 1, 5, 6.3–10

Рассмотри рисунок, на котором изображена детская площадка. Детские игрушки могут быть изготовлены из пластмассы. Они отмечены на рисунке стрелкой с соответствующей надписью.

**1**

Покажи на рисунке стрелкой любой предмет (любую деталь) из металла и любой предмет (любую деталь) из дерева. Подпиши название соответствующего материала рядом с каждой стрелкой.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Один из возможных вариантов ответа    В качестве правильного ответа должно быть засчитано указание на рисунке любых других предметов (деталей), если они могут быть сделаны из соответствующих материалов.  *При оценивании засчитывается только указание предмета (детали) с подписью соответствующего материала, из которого предмет (деталь) сделан(-а)* |  |
| Правильно указано по одному предмету (одной детали) из каждого материала  с соответствующими подписями | 2 |
| Правильно указан(-ы) предмет(-ы) (деталь(-и)) только из одного материала с соответствующей подписью, предметы (детали) из другого материала указаны  неверно или не указаны | 1 |
| Не указано верно ни одного предмета (одной детали) | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

Рассмотри изображение человека. Покажи стрелками и подпиши *локоть, стопу*

**5**

и *бедренную кость* человека так, как показано на примере.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| *При оценивании засчитывается только указание части тела (органа) с соответствующей подписью. Для парных частей (органов) достаточно указать только одну из этих частей (органов)* |  |
| Правильно указаны две части тела и орган с соответствующими подписями | 2 |
| Правильно указана только одна любая часть тела и орган с соответствующими подписями.  ИЛИ Правильно указаны только любые две части тела с соответствующими подписями | 1 |
| Правильно указана только одна любая часть тела (орган) с соответствующей подписью.  ИЛИ Части тела и орган указаны неправильно.  ИЛИ Части тела и орган отмечены стрелками, но не подписаны. ИЛИ Части тела и орган не указаны | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

При засушивании фруктов влага из них испаряется, и фрукты теряют вес. Артём решил провести опыт с засушиванием яблок. Он взял несколько яблок, нарезал их одинаковыми по толщине кусочками и разделил на две одинаковые по весу части. Одну часть нарезанных яблок Артём положил на первый поднос, а другую – на второй. Подносы он поставил в комнате рядом друг с другом, первый из подносов накрыл марлей, а второй оставил открытым. Кусочки яблок на обоих подносах Артём регулярно переворачивал.

**6**

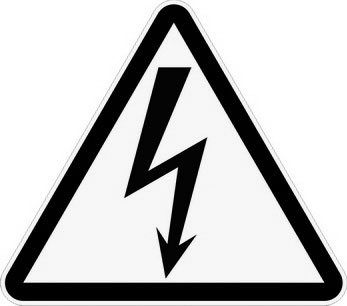
6.3. Перед обработкой из яблок иногда вырезают сердцевину. Если бы Артём захотел выяснить, влияет ли предварительное вырезание сердцевины яблок на скорость их засушивания, с помощью какого опыта он мог бы это сделать? Опиши этот опыт.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| В ответе может быть дано такое описание опыта.  Нужно взять несколько одинаковых яблок, разделить их две части, одну часть порезать на тонкие кусочки вместе с сердцевиной, а у другой части яблок сначала вырезать сердцевину, а затем порезать на кусочки такого же размера. Затем надо взять равные по весу количества яблок из первой и второй частей и положить их на разные подносы. Подносы разместить рядом друг с другом и регулярно переворачивать кусочки яблок. После этого взвешивать яблоки на каждом подносе и сравнивать полученные величины.  Может быть дано иное, близкое по смыслу описание опыта |  |
| В описании опыта верно отражены:   * различия в условиях засушивания яблок (должно быть две части нарезанных яблок: с сердцевиной и без неё); * сходства в условиях засушивания яблок: должны быть одинаковое по весу количество яблок в каждой части, одинаковые размеры кусочков и одинаковые условия засушивания, например оба подноса стояли в комнате | 2 |
| В описании опыта верно отражены только различия в условиях засушивания яблок (должно быть две части нарезанных яблок: с сердцевиной и без неё) | 1 |
| В описании опыта не отражены / неверно отражены различия в условиях засушивания яблок (должно быть две части нарезанных яблок: с сердцевиной и без неё).  ИЛИ Описание опыта не приведено | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

Рассмотри знаки, изображённые на рисунках. Как ты думаешь, где можно встретить каждый из этих знаков?

**7**

Какое правило отражает каждый из этих знаков? Напиши эти правила.



1) 2) 3)

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Правильный ответ должен содержать следующие элементы:  1) место, где можно встретить каждый из знаков: 1 – в музее / в театре / в библиотеке и т.п.;  2 – на электроприборах / на электрощитках / на дверцах трансформаторной будки; 3 – в лесу / в парке;  2) правила:   1. – Вход с мороженым запрещён. 2. – Осторожно! Здесь электрическое напряжение / электрический ток. 3 – Запрещается разводить костры.   Правила могут быть приведены в иных, близких по смыслу формулировках. В качестве верного ответа могут быть приняты не только строгая формулировка правила, но и любое объяснение, свидетельствующее о том, что обучающийся понимает соответствующее правило |  |
| **Указание места** |  |
| Верно указаны места, где можно встретить два-три знака | 1 |
| Верно указано место, где можно встретить только один любой знак.  ИЛИ Не указано верно ни одного места | 0 |
| **Правила** |  |
| Верно сформулированы три правила | 2 |
| Верно сформулированы только два любых правила | 1 |
| Верно сформулировано только одно любое правило.  ИЛИ Не сформулировано верно ни одного правила | 0 |
| *Максимальный балл* | *3* |

На фотографиях изображены люди разных профессий за работой. Выбери ОДНУ из фотографий и запиши букву, под которой она приведена.

**8**

Представитель какой профессии изображён на выбранной фотографии? Какую работу выполняют люди этой профессии? Чем работа людей этой профессии полезна обществу?

А) Б) В)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии и указания к оцениванию** | | **Баллы** |
| **К1** | **Определение профессии** | **1** |
| Правильно определена профессия.  *При оценивании в качестве правильного ответа засчитываются допустимые названия любого уровня конкретизации (например, рабочий, строитель, маляр)* | 1 |
| Профессия не определена в явном виде / определена неправильно | 0 |
| ***Если профессия в явном виде не определена / определена неправильно и по критерию К1 выставлен 0 баллов, то по всем остальным позициям оценивания выставляется 0 баллов*** | |
| **К2** | **Пояснение характера работы**  *При оценивании объём пояснения не учитывается; краткое пояснение, правильное по существу, может быть оценено максимальным баллом по данному критерию* | **1** |
| Правильно пояснено, какую работу выполняют представители  выбранной профессии | 1 |
| Пояснение о том, какую работу выполняют представители выбранной профессии, отсутствует.  ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| **К3** | **Объяснение пользы для общества**  *При оценивании в качестве правильного может быть принято объяснение в любом объёме. Главное – конкретизация объяснения применительно к выбранной профессии* | **1** |
| Дано уместное объяснение того, чем работа людей выбранной профессии полезна обществу | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не связанные с общественной значимостью конкретной профессии.  ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
|  | *Максимальный балл* | *3* |

У каждого народа есть свои традиции, которые складывались веками. Как ты думаешь, почему для современного человека очень важно уважительно относиться к традициям разных народов? (Напиши ответ объёмом до пяти предложений.)

**9**

|  |  |
| --- | --- |
| **Указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Дан уместный ответ на вопрос, в котором в общей форме или на примере(-ах) показана хотя бы одна причина | 2 |
| В ответе наряду с верными имеются ошибочные суждения или рассуждения общего характера | 1 |
| Ответ не относится к заданию | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

* 1. Запиши название региона: республики, или области, или края, или города, или автономного округа, в котором ты живёшь.

**10**

* 1. Как называется главный город твоего региона?

|  |  |
| --- | --- |
| **Указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Правильно указаны название региона и его главный город  *(принимается указание крупного города, находящегося в регионе)* | 2 |
| Правильно указано только название региона.  ИЛИ Правильно указан только главный город региона  *(принимается указание крупного города, находящегося в регионе)* | 1 |
| Ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

* 1. В какой природной зоне расположен твой регион?

Какие музеи находятся в твоём регионе (назови не менее двух музеев)? Расскажи о своём посещении одного из этих музеев (какие экспонаты там представлены, что тебя больше всего заинтересовало, что понравилось)?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии и указания к оцениванию** | | **Баллы** |
| **К1** | **Указание природной зоны** | **1** |
| Правильно указана природная зона, в которой расположен регион | 1 |
| Природная зона не указана или указана неправильно | 0 |
| **К2** | **Названия музеев** | **1** |
| Правильно названо не менее двух музеев | 1 |
| Правильно назван только один музей.  ИЛИ Не названо правильно ни одного музея | 0 |
| **К3** | **Рассказ о посещении музея** | **2** |
| Рассказ наряду с впечатлениями от посещения музея содержит  корректную информацию о представленных в музее экспонатах | 2 |
| Рассказ содержит только впечатления от посещения музея.  ИЛИ Рассказ содержит только корректную информацию о представленных в музее экспонатах | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания.  ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
|  | *Максимальный балл* | *4* |

# Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы  **31**.

*Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной шкале** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| Первичные баллы | 0–7 | 8–17 | 18–25 | 26–31 |

# Проверочная работа по предмету «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», вариант 2

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по предмету «Окружающий мир» даётся 45 минут.

Работа состоит из двух частей и включает в себя 10 заданий.

Ответы на задания запиши в поля ответов в тексте работы. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

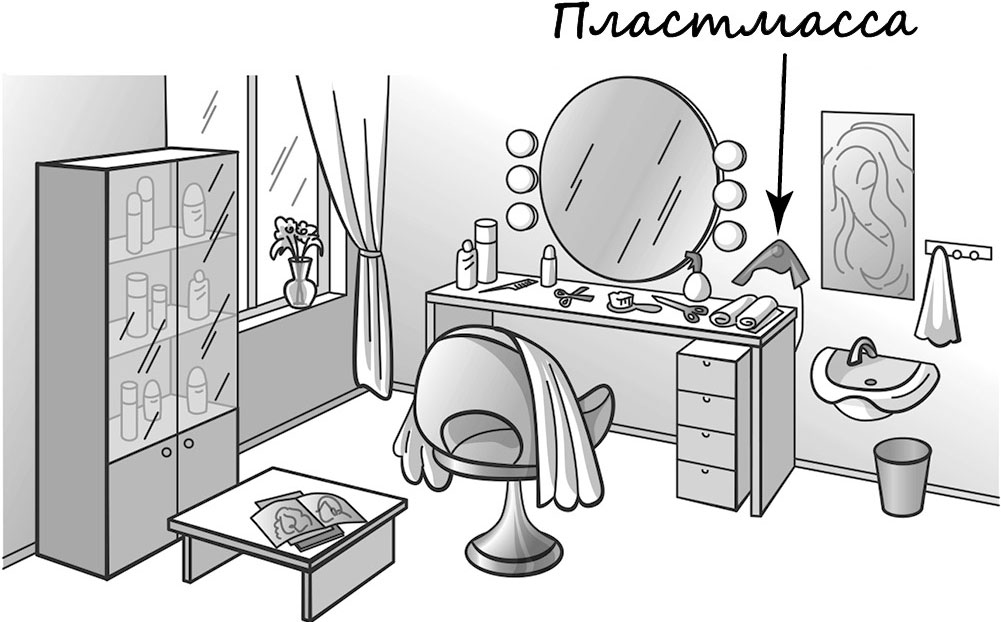
Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Если после выполнения всей работы у тебя останется время, то ты сможешь вернуться к пропущенным заданиям. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

## Желаем успеха!

# Часть 1

1. Рассмотри рисунок, на котором изображена парикмахерская. Корпус фена изготовлен из пластмассы. Он отмечен на рисунке стрелкой с соответствующей надписью.

Покажи на рисунке стрелкой любой предмет (любую деталь) из ткани и любой предмет (любую деталь) из стекла. Подпиши название соответствующего материала рядом с каждой стрелкой.



1. На интернет-сайтах погоды можно встретить подобные таблицы. Изучи прогноз погоды на трое суток.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пятница, 12 октября** | | | |  | **Суббота, 13 октября** | |  |  | **Воскресенье, 14 октября** | | |
| Ночь | Утро | День | Вечер | Ночь | Утро | День | Вечер | Ночь | Утро | День | Вечер |
| знаки погоды_1 |  | знаки погоды_ copy 4 |  | знаки погоды_ copy_ | знаки погоды_ copy_ | знаки погоды_ copy_ | z_снег_2 | z_снег_2 |  | знаки погоды_ copy 4 |  |
| 3 | 4 | 6 | 2 | 1 | 3 | 5 | –1 | –4 | 1 | 5 | 3 |
| Ю | Ю | ЮВ | ЮВ | СВ | СВ | СВ | С | С | В | ЮВ | Ю |
| 79 | 81 | 87 | 87 | 90 | 90 | 86 | 84 | 78 | 76 | 80 | 82 |

знаки погоды_1знаки погоды_ copy 4знаки погоды_ copy_знаки погоды_ copy_знаки погоды_ copy_z_снег_2z_снег_2знаки погоды_ copy 4Облачность и  знаки погоды_ copy атмосферные

осадки

Температура воздуха, °C

Направление ветра

Влажность воздуха, %

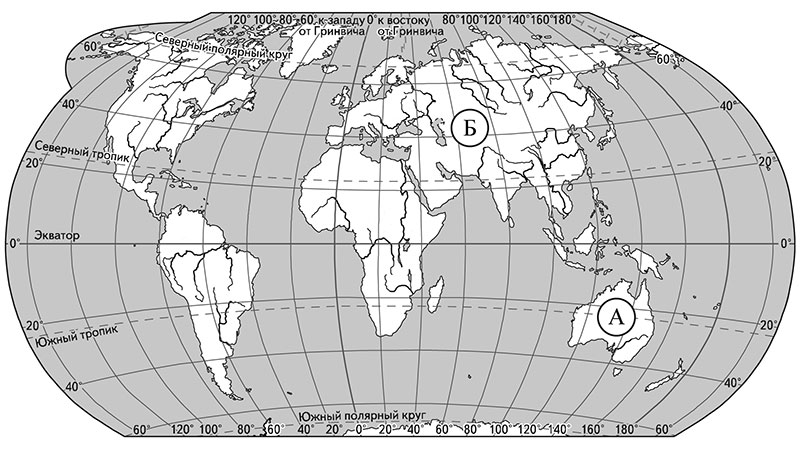
Выбери все верные утверждения об ожидаемой погоде на эти трое суток и запиши в строку ответа их номера.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | В пятницу ожидается облачная погода с прояснениями без осадков. |
| 2) | В воскресенье днём южный ветер сменится на восточный. |
| 3) | В ночь с субботы на воскресенье ожидается похолодание. |
| 4) | На протяжении всех трёх суток влажность воздуха будет ниже 79%. |

Ответ:

***Рассмотри карту, фотографии и выполни задание 3.***

1. Рассмотри карту мира. На ней буквами А и Б отмечены два материка.



* 1. Запиши название каждого материка в отведённое для этого поле.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название материка | A | : | Название материка | Б | : |

* 1. На следующей странице представлены фотографии *кенгуру, коалы, амурского тигра, верблюда.* Запиши название каждого из этих животных рядом с номером фотографии, на которой оно изображено.

1)

3)

2)

4)

* 1. Какие из этих животных обитают в естественной среде (не в зоопарке) на материке А, а какие – на материке Б? Запиши в таблицу **номера** фотографий с изображением этих животных.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Материк | А | Б |
| Животные |  |  |

Ответ:

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1) | 2) |
|  |  |
| 3) | 4) |

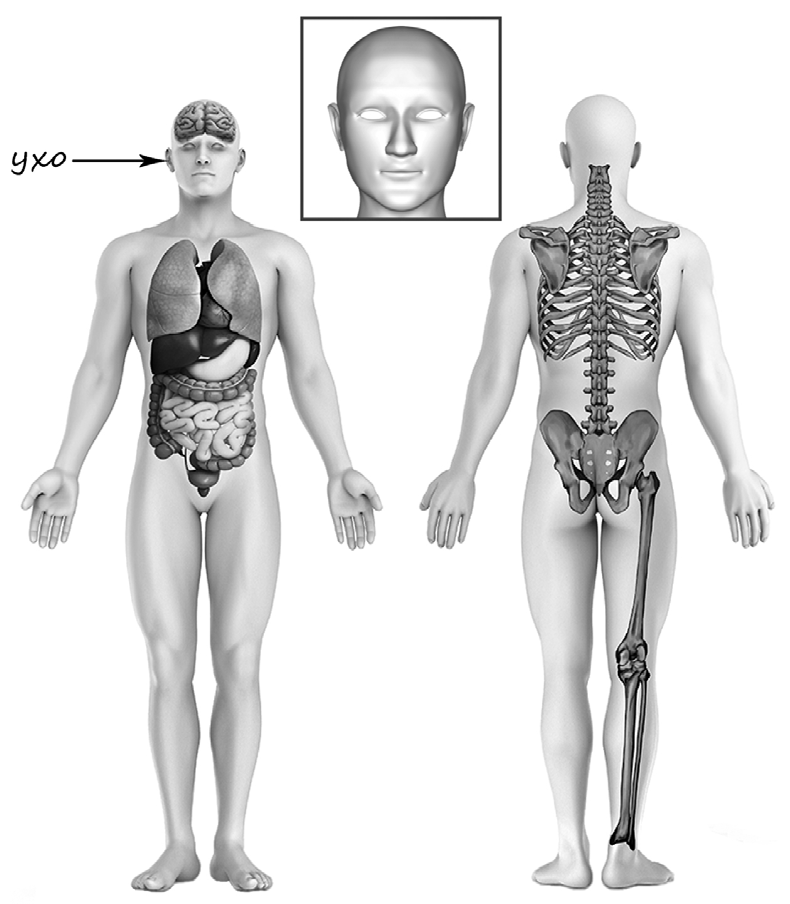
1. Составь два правила сохранения здоровья человека из приведённых частей фраз: для этого к каждой позиции первого столбца подбери соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| **Начало фразы** | **Продолжение фразы** |
| А) Чтобы избежать кишечных инфекций,  Б) Чтобы зрение не ухудшилось, | 1. делай по утрам оздоровительную гимнастику. 2. тщательно мой сырые овощи и фрукты. 3. не работай долго за компьютером. |

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ:

1. Рассмотри изображение человека. Покажи стрелками и подпиши *сердце*, *висок*

и *пятку* человека так, как показано на примере.



1. В жаркий солнечный день Софья решила провести опыт с испарением воды. Она взяла две одинаковые ёмкости – металлические кастрюли, налила в них одинаковое количество тёплой воды одинаковой температуры, вынесла их на улицу и поставила обе кастрюли рядом друг с другом на солнце. В одну из кастрюль Софья добавила ложку растительного масла. Через некоторое время Софья обнаружила, что в кастрюле, в которую было добавлено масло, воды осталось больше, чем в другой кастрюле.
   1. Сравни условия испарения воды в ёмкостях в описанном опыте. Подчеркни в каждой строке одно из выделенных слов.



|  |  |
| --- | --- |
| Исходная температура воды в ёмкостях: | **одинаковая / различная** |
| Исходное количество воды в ёмкостях: | **одинаковое / различное** |
| Содержимое ёмкостей: | **одинаковое / различное** |

* 1. По результатам опыта сделай вывод о том, как влияет добавление масла на скорость испарения воды.

 Ответ:



* 1. Если бы Софья захотела выяснить, влияет ли добавление сахара на скорость испарения воды, с помощью какого опыта она могла бы это сделать? Опиши этот опыт.

Ответ:

















# Часть 2

***При выполнении заданий 7–10 последовательно отвечай на каждый из представленных вопросов. Ответы записывай чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.***

1. Рассмотри знаки, изображённые на рисунках. Как ты думаешь, где можно встретить каждый из этих знаков?

 Ответ:

1 –

2 –

3 –

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Описание: image010 |  |  |
| 1) | 2) | 3) |

Какое правило отражает каждый из этих знаков? Напиши эти правила.

1 –



2 –



3 –

1. На фотографиях изображены предметы, с которыми работают представители разных профессий. Выбери ОДНУ из фотографий и запиши букву, которой она обозначена.

Представители какой профессии работают с изображёнными на выбранной фотографии предметами? *Если ты знаешь много профессий, представители которых работают с выбранным(и) тобой предметом(-ами), назови одну любую из них.* Какую работу выполняют люди этой профессии? Чем работа людей этой профессии полезна обществу?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А) | Б) | В) |
|  |  |  |

Выбранная фотография: 

Ответ:













1. 8 февраля в России отмечается День российской науки. Обведи эту дату в календаре.

**2018**

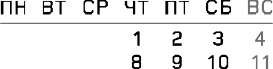
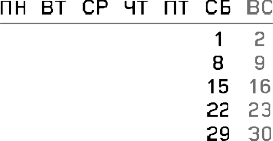
****

Запиши, на какой день недели приходится эта дата в 2018 году.

 Ответ:

В нашей стране работают и постоянно открываются новые научные институты и центры с самым современным оборудованием. Как ты думаешь, почему государство уделяет большое внимание развитию науки? (Напиши ответ объёмом до пяти предложений.)

Ответ:













1. 10.1. Запиши название региона: республики, или области, или края, или автономного округа, в котором ты живёшь.

Ответ:

Как называется главный город твоего региона?

 Ответ:

10.2. В какой природной зоне расположен твой регион?

Ответ:



Какие музеи находятся в твоём регионе (укажи не менее двух музеев)? Напиши о своём посещении одного из этих музеев (какие экспонаты там представлены, что тебя больше всего заинтересовало, что понравилось)?

Ответ:













**Система оценивания проверочной работы**

# Оценивание кратких ответов на задания 2–4, 6.1, 6.2

Правильный ответ на каждое из заданий 3.2, 4, 6.1 и 6.2 оценивается 1 баллом.

Полный правильный ответ на каждое из заданий 2, 3.1 оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана необходимая цифра), выставляется 1 балл; если допущено две или более ошибки – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задание 3.3 оценивается 3 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана необходимая цифра), выставляется 2 балла; если допущено две ошибки – 1 балл, более двух ошибок – 0 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Номер задания** | **Правильный ответ** |
| 2 | 13 или 31 |
| 3.1 | А – Австралия; Б – Евразия |
| 3.2 | 1. верблюд; 2. коала; 3. амурский тигр; 4. кенгуру |
| 3.3 | А (Австралия) – 24 или 42;  Б (Евразия) – 13 или 31 |
| 4 | 23 |
| 6.1 | Исходная температура воды в ёмкостях **одинаковая**. Исходное количество воды в ёмкостях **одинаковое**.  Содержимое ёмкостей **различное** |
| 6.2 | При добавлении масла скорость испарения воды замедляется.  *Может быть дана иная формулировка вывода, не искажающая его смысла* |

# Указания к оцениванию ответов на задания 1, 5, 6.3–10

**1** Рассмотри рисунок, на котором изображена парикмахерская. Корпус фена изготовлен из пластмассы. Он отмечен на рисунке стрелкой с соответствующей надписью.

Покажи на рисунке стрелкой любой предмет (любую деталь) из ткани и любой предмет (любую деталь) из стекла. Подпиши название соответствующего материала рядом с каждой стрелкой.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Один из возможных вариантов ответа    В качестве правильного ответа должно быть засчитано указание на рисунке любых других предметов (деталей), если они могут быть сделаны из соответствующих материалов.  *При оценивании засчитывается только указание предмета (детали) с подписью соответствующего материала, из которого предмет (деталь) сделан(а)* |  |
| Правильно указано по одному предмету (одной детали) из каждого материала с соответствующими подписями | 2 |
| Правильно указан(ы) предмет(ы) (деталь(-и)) только из одного материала с соответствующей подписью, предметы (детали) из другого материала указаны неверно или не указаны | 1 |
| Не указано верно ни одного предмета (одной детали) | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

1. Рассмотри изображение человека. Покажи стрелками и подпиши *сердце*, *висок* и *пятку*

человека так, как показано на примере.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| *При оценивании засчитывается только указание части тела (органа) с соответствующей подписью. Для парных частей (органов) достаточно указать только одну из этих частей (органов)* |  |
| Правильно указаны две части тела и орган с соответствующими подписями | 2 |
| Правильно указаны только одна любая часть тела и орган с соответствующими подписями.  ИЛИ Правильно указаны только любые две части тела с соответствующими подписями | 1 |
| Правильно указана только одна любая часть тела (орган) с соответствующей подписью.  ИЛИ Части тела и орган указаны неправильно.  ИЛИ Части тела и орган отмечены стрелками, но не подписаны. ИЛИ Части тела и орган не указаны | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

1. В жаркий солнечный день Софья решила провести опыт с испарением воды. Она взяла две одинаковые ёмкости – металлические кастрюли, налила в них одинаковое количество тёплой воды одинаковой температуры, вынесла их на улицу и поставила обе кастрюли рядом друг с другом на солнце. В одну из кастрюль Софья добавила ложку растительного масла. Через некоторое время Софья обнаружила, что в кастрюле, в которую было добавлено масло, воды осталось больше, чем в другой кастрюле.

6.3. Если бы Софья захотела выяснить, влияет ли добавление сахара на скорость испарения воды, с помощью какого опыта она могла бы это сделать? Опиши этот опыт.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| В ответе может быть дано такое описание опыта.  Нужно налить одинаковое количество воды одной и той же температуры в две ёмкости из одинакового материала, причём в одну из ёмкостей с водой добавить сахар. Затем надо поставить обе ёмкости рядом друг с другом в тёплое место, например на солнце. После этого наблюдать, как будет меняться объём воды в каждой из ёмкостей.  Может быть дано иное, близкое по смыслу описание опыта |  |
| В описании опыта верно отражены:   * различия в условиях испарения воды (в одной из ёмкостей вода сладкая, в другой нет); * сходства в условиях испарения воды по исходной температуре воды, материалу, из которого сделаны ёмкости, количеству воды, температуре воздуха, например обе ёмкости стояли на солнце | 2 |
| В описании опыта верно отражены только различия в условиях испарения воды (в одной из ёмкостей вода сладкая, в другой нет) | 1 |
| В описании опыта не отражены / неверно отражены различия в условиях испарения воды (в одной из ёмкостей вода сладкая, в другой нет).  ИЛИ Описание опыта не приведено | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

каждый из этих знаков?

Какое правило отражает каждый из этих знаков? Напиши эти правила.



1) 2) 3)

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Правильный ответ должен содержать следующие элементы:  1) места, где можно встретить каждый из знаков:  1 – при входе в торговый центр / в поликлинику / в школу и т.п.; 2 – в музее / в театре / в храме / в библиотеке и т.п.;  3 – возле водоёма;  2) правила:   1. – Запрещается кататься на роликах. / Вход на роликах запрещён. 2. – Запрещается разговаривать по мобильному телефону. / Следует выключить мобильный телефон. 3. – Купание запрещено.   Правила могут быть приведены в иных, близких по смыслу формулировках. *При оценивании в качестве верного ответа может быть принято любое объяснение, свидетельствующее о том, что обучающийся понимает соответствующее правило* |  |
| **Указание места** |  |
| Верно указаны места, где можно встретить два-три знака | 1 |
| Верно указано место, где можно встретить только один любой знак. ИЛИ Не указано верно ни одного места | 0 |
| **Правила** |  |
| Верно сформулированы три правила | 2 |
| Верно сформулированы только два любых правила | 1 |
| Верно сформулировано только одно любое правило. ИЛИ Не сформулировано верно ни одного правила | 0 |
| *Максимальный балл* | *3* |

профессий. Выбери ОДНУ из фотографий и запиши букву, которой она обозначена.

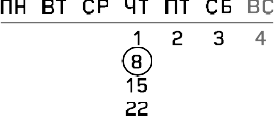
Представители какой профессии работают с изображёнными на выбранной фотографии предметами? *Если ты знаешь много профессий, представители которых работают с выбранным(и) тобой предметом(-ами), назови одну любую из них.* Какую работу выполняют люди этой профессии? Чем работа людей этой профессии полезна обществу?

А) Б) В)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии и указания к оцениванию** | | | | | | **Баллы** |
| **К1** | **Определение профессии** | | | | | **1** |
| Правильно определена профессия.  *При оценивании в качестве правильного ответа засчитываются допустимые названия любого уровня конкретизации (например, рабочий, строитель, маляр)* | | | | | 1 |
| Профессия не определена в явном виде / определена неправильно | | | | | 0 |
| ***Если профессия в явном виде не определена / определена неправильно и по критерию К1 выставлен 0 баллов, то по всем остальным позициям оценивания выставляется 0 баллов*** | | | | | |
| **К2** | **Пояснение характера работы**  *При оценивании объём пояснения не учитывается; краткое пояснение, правильное по существу, может быть оценено максимальным баллом по данному критерию* | | | | | **1** |
| Правильно пояснено, выбранной профессии | какую | работу | выполняют | представители | 1 |
| Пояснение о том, какую работу выполняют представители выбранной профессии, отсутствует.  ИЛИ Ответ неправильный | | | | | 0 |
| **К3** | **Объяснение пользы для общества**  *При оценивании в качестве правильного может быть принято объяснение в любом объёме. Главное – конкретизация объяснения применительно к выбранной профессии* | | | | | **1** |
| Дано уместное объяснение того, чем работа людей выбранной профессии полезна обществу | | | | | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не связанные с общественной значимостью конкретной профессии.  ИЛИ Ответ неправильный | | | | | 0 |
|  | *Максимальный балл* | | | | | *3* |

Обведи эту дату в календаре.

**2018**

****

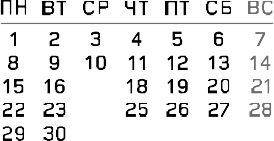
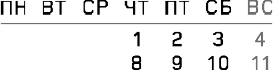
   

****

Запиши, на какой день недели приходится эта дата в 2018 году.

В нашей стране работают и постоянно открываются новые научные институты и центры с самым современным оборудованием. Как ты думаешь, почему государство уделяет большое внимание развитию науки? (Напиши ответ объёмом до пяти предложений.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Указания по оцениванию** | **Баллы** |
| **Отметка даты в календаре** |  |
| Дата в календаре отмечена верно | 1 |
| Дата в календаре отмечена неверно / не отмечена | 0 |
| **Запись дня недели** |  |
| День недели записан верно: четверг | 1 |
| День недели записан неверно / не записан | 0 |
| **Ответ на вопрос** |  |
| Дан уместный ответ на вопрос, в котором в общей форме или на примере(-ах) показана хотя бы одна причина / приведено хотя бы одно обоснование | 1 |
| В ответе наряду с верными имеются ошибочные суждения или рассуждения общего характера.  ИЛИ Ответ не относится к заданию | 0 |
| *Максимальный балл* | *3* |

автономного округа, в котором ты живёшь. Как называется главный город твоего региона?

|  |  |
| --- | --- |
| **Указания к оцениванию** | **Баллы** |
| Правильно указаны название региона и его главный город  *(принимается указание крупного города, находящегося в регионе)* | 2 |
| Правильно указано только название региона.  ИЛИ Правильно указан только главный город региона  *(принимается указание крупного города, находящегося в регионе)* | 1 |
| Ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный балл* | *2* |

10.2. В какой природной зоне расположен твой регион?

Какие музеи находятся в твоём регионе (укажи не менее двух музеев)? Напиши о своём посещении одного из этих музеев (какие экспонаты там представлены, что тебя больше всего заинтересовало, что понравилось)?

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии и указания к оцениванию** | | | | | | **Баллы** |
| **К1** | **Указание природной зоны** | | | | | **1** |
| Правильно указана природная зона, в которой расположен регион | | | | | 1 |
| Природная зона не указана или указана неправильно | | | | | 0 |
| **К2** | **Названия музеев** | | | | | **1** |
| Правильно названо не менее двух музеев | | | | | 1 |
| Правильно назван только один музей.  ИЛИ Не названо правильно ни одного музея | | | | | 0 |
| **К3** | **Рассказ о посещении музея** | | | | | **2** |
| Рассказ наряду с впечатлениями от посещения музея содержит корректную информацию о представленных в музее экспонатах | | | | | 2 |
| Рассказ содержит только впечатления от посещения музея.  ИЛИ Рассказ содержит только корректную информацию о представленных в музее экспонатах | | | | | 1 |
| Приведены рассуждения требованию задания.  ИЛИ Ответ неправильный | общего | характера, | не | соответствующие | 0 |
|  | *Максимальный балл* | | | | | *4* |

# Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы  **32**.

*Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной шкале** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| Первичные баллы | 0–7 | 8–17 | 18–26 | 27–32 |